

Saúde **P2**
Variola dos Macacos: Rio registra primeira morte

Cristina Lebre **P6**
Séries turcas em alta na Netflix

Samaritano **P7**
Filme de Stallone estreia no topo

Astro é um super-herói aposentado no longa

Diretor Responsável: Nilson Ricardo  Whatsapp (21) 98681-5374  gazetaniteroiense  gazetanit  DIS

NITEROIENSE Gazeta



Ano 12 | nº 302 | Segunda Quinzena de Agosto de 2022 | Acesse www.gazetanit.com.br

Marques do Paraná será revitalizada como parte do pacote Centro 450



Bruno Eduardo Alves/Divulgação

Entre as mudanças do projeto do Centro, também estão previstas obras na Av. Amaran Peixoto e Rua da Conceição

Cidade • 4

Restaurante popular do Fonseca terá escola de gastronomia

Cidade • 3

Programa beneficia três mil crianças e adolescentes



Diogo traz Cauby ao Teatro da UFF



Campanha traz malefícios do cigarro eletrônico **P.2**

#gazetaniteroiense #compartilhe #curta #anuncie





Campanha aponta malefícios pelo uso do cigarro eletrônico

No Dia Nacional de Combate ao Fumo, comemorado no último dia 29, a Fundação do Câncer e a Associação Nacional das Universidades Particulares (Anup) lançaram a campanha "Cigarro eletrônico: parece inofensivo, mas não é", destinada a toda a população, mas com foco especial nos jovens.

O cirurgião oncológico e diretor executivo da Fundação do Câncer, Luiz Augusto Maltoni, esclarece que o cigarro eletrônico foi escolhido para tema da campanha deste ano porque embora sua comercialização e propaganda estejam proibidas no país pela Anvisa desde 2009, sabe-se que o produto "está difundido no meio dos jovens e é uma porta de entrada importante para o vício do tabaco".

Segundo Maltoni, os cigarros eletrônicos vêm disfarçados em uma série de formatos, aromas e sabores, quando às vezes carregam até concentrações de nicotina muito maiores do que o cigarro convencional. Por norma, o cigarro convencional pode ter até um grama de nicotina, que é a substância que vicia, enquanto os cigarros eletrônicos chegam a ter até 7 gramas por unidade, disse o médico.

Pesquisa

De acordo com pesquisa recente, um em cada cinco jovens no Brasil, na faixa de 18 a 24 anos de idade, usa o cigarro eletrônico.

Maltoni alerta que "20% é muito alarmante". Trata-se de um dispositivo que está proibido no país, ressalta o médico. E, por isso, disse que o foco da campanha é trabalhar com os jovens para sensibilizá-los que, de fato, o cigarro eletrônico é uma enganação. "Ele não é inócuo, mas produz uma série de doenças e agravos", alerta.

Doenças

O médico esclareceu que o cigarro eletrônico produz grande volume de substâncias tóxicas e cancerígenas que levam a doenças importantes, como cânceres de pulmão, esôfago, boca, pâncreas, bexiga, entre outros; doenças cardiovasculares com forte relação com tabaco, entre as quais infarto e derrame cerebral; e doenças pulmonares, como enfisema.

Maltoni lembrou ainda que o cigarro eletrônico tem mostrado um comprometimento da saúde de formas que não eram conhecidas. Nos Estados Unidos, por exemplo, foi registrada antes da pandemia da covid-19 uma síndrome denominada Evali pelo Centro de Controle e Prevenção de Doenças (CDC), que identifica lesão pulmonar associada ao uso de produtos de cigarro eletrônico ou vaping.

"É uma inflamação aguda dos pulmões em jovens. Esses pacientes vão para CTIs e são entubados. Há relatos de alguns jovens que são submetidos a transplante de pulmão pela destruição dos pulmões por esse processo inflamatório agudo e tem relação com o cigarro eletrônico", disse.

Maltoni alerta para as explosões que os cigarros eletrônicos proporcionam, devido a possuírem bateria e líquidos inflamáveis, destruindo vasos da boca e dedos, além de queimaduras graves em braços e pernas.

Os DEFs contêm metal, plástico, baterias e circuitos. Além disso, os resíduos de cigarros eletrônicos não são biodegradáveis e os cartuchos ou dispositivos descartáveis geralmente se decompõem em microplásticos e produtos químicos que poluem ainda mais os cursos d'água.

Estado do Rio registra primeira morte por varíola dos macacos

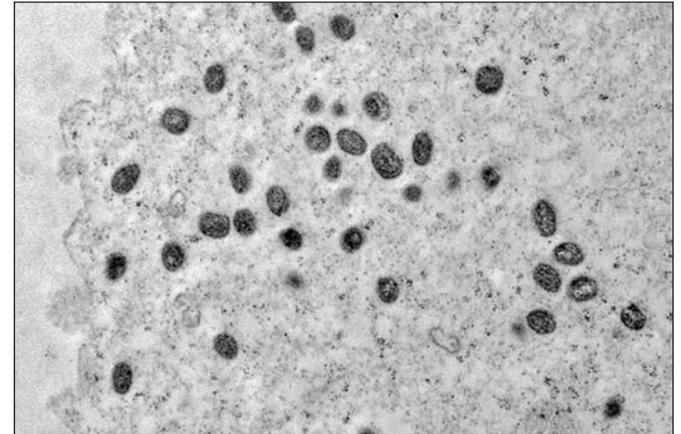
Divulgação/Fiocruz

O Rio de Janeiro registrou na manhã da segunda-feira (29) a primeira morte por varíola dos macacos no estado. O paciente, um homem de 33 anos, estava internado no Hospital Ferreira Machado, em Campos dos Goytacazes, no norte fluminense. A Secretaria municipal de Saúde de Campos informou que a vítima apresentava baixa imunidade e comorbidades, que agravaram o quadro da doença.

O paciente apresentou complicações e precisou ser transferido para leito de UTI no dia 19. Campos está monitorando as pessoas que tiveram contato com o paciente, mas, por enquanto, ninguém apresentou sinais e sintomas de infecção pelo vírus.

A Secretaria de Estado de Saúde do Rio contabiliza até esta segunda-feira, 611 casos confirmados e 61 prováveis de varíola dos macacos no estado. Outros 474 casos suspeitos seguem em investigação, enquanto 751 foram descartados.

Desde o primeiro caso suspeito registrado no estado, o Centro de Informações Estratégicas de Vigilância em Saúde da SES faz o monitoramento diário dos casos, em parceria com os laboratórios de referência da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) e da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e as secretarias municipais de Saúde.



Fiocruz registrou imagens de replicação do vírus monkeypox em célula

Orientações

A Secretaria vem, desde a semana passada, abrindo postos de coleta de amostras para testagem de casos suspeitos da doença, para apoiar as unidades de saúde. Os casos suspeitos são aqueles em que os pacientes, de qualquer idade, apresentam início súbito de lesão em mucosas e/ou erupção cutânea aguda sugestiva para varíola dos macacos, única ou múltipla, em qualquer parte do corpo. Também podem apresentar edema nos órgãos genitais, podendo estar associada a outros sinais e sintomas.

Os casos prováveis são aqueles em que o paciente apresenta um ou mais dos critérios listados como exposi-

ção próxima e prolongada, sem proteção respiratória, ou contato físico direto com parcerias múltiplas e/ou desconhecidas nos 21 dias anteriores ao início dos sinais; contato com materiais contaminados, como roupas de cama e banho ou utensílios pessoais de um caso provável ou confirmado de varíola dos macacos e trabalhadores da saúde sem uso adequado de equipamentos de proteção individual que tiveram contato com caso provável ou confirmado da doença nos 21 dias anteriores ao início dos sinais e sintomas.

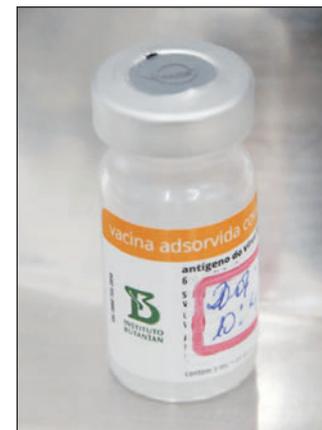
Embora a doença tenha sido identificada pela primeira vez em macacos, o surto atual não tem relação com esses animais.

Butantan retoma produção da CoronaVac para imunizar crianças

Lote encomendado pela pasta da Saúde deve ser entregue em setembro

Novas doses pediátricas da vacina CoronaVac começaram a ser produzidas pelo Instituto Butantan neste domingo (28). A previsão é que o volume encomendado pelo Ministério da Saúde, 1 milhão de doses, seja entregue em meados de setembro.

De acordo com o Butantan, o insumo farmacêutico ativo (IFA), que é importado, chegou na semana pas-



sada, passou por controle de qualidade e começou a ser envasado.

A produção servirá para imunização de crianças com idade entre 3 e 5 anos, que foi o último grupo a ser incluído no Programa Nacional de Imunização contra a covid-19.

Até o momento, a CoronaVac é a única vacina autorizada para essa faixa etária. A recomendação foi feita pelo ministério em 15 de julho e foram usadas as doses já existentes nos estoques dos estados e municípios para este público.

Programa beneficia três mil crianças e adolescentes

A Prefeitura lançou o programa "Niterói Esporte e Cidadania" (NEC). O projeto vai proporcionar mais de 20 modalidades esportivas, incluindo atividades de praia, para cerca de três mil crianças e adolescentes entre quatro e 16 anos.

O programa será executado pela Secretaria Municipal de Esporte e Lazer (SMEL). O prefeito de Niterói, Axel Graef, e o secretário Luiz Carlos Gallo participaram do lançamento do projeto, que aconteceu em um clima de festa, com café da manhã e várias atividades esportivas.

Graef destacou que o esporte é fundamental para motivar crianças e jovens a se socializarem e a terem uma vida com mais oportunidades.

"Acredito muito na força do esporte. No meio dessa garotada podem sair grandes talentos para o esporte. Mas o mais

importante é que saiam cidadãos, pessoas melhores, preparadas e com habilidades que ajudem na vida profissional. Integrar atividades de motivação esportiva como impulso profissionalizante é um sonho que queremos transformar em realidade em Niterói", enfatizou.

Os participantes vão receber uniformes do projeto. Em alguns núcleos, as crianças também vão receber lanche. A iniciativa da Prefeitura de Niterói é totalmente gratuita para as crianças.

"O esporte é também uma importante ferramenta de inclusão social. Inicialmente, vamos ter 15 núcleos do NEC em pontos diferentes da cidade. Nossa intenção é ampliar esse número. Vamos dar todo o suporte para essas crianças, com assistentes sociais, orientadores e profissionais qualificados para acompanhar o dia a dia de cada uma", concluiu Luiz Carlos Gallo.



A previsão é concluir o projeto em fevereiro de 2023

Elaboração do projeto de revitalização da Avenida Marquês de Paraná tem início

Mais um passo na modernização e revitalização do Centro de Niterói. A Empresa Municipal de Moradia, Urbanização e Saneamento (Emusa) vai dar início à elaboração do projeto de reurbanização da Avenida Marquês do Paraná no trecho norte (entre a Av. Ernani do Amaral Peixoto e a Rua Marechal Deodoro) e Avenida Jansen de Melo, incluindo imediações da Praça Renascença.

A empresa responsável pelo projeto fará o levantamento topográfico, sondagem, estudos de drenagem, pavimentação, urbanismo, sinalização e iluminação, assim como o orçamento para a futura execução das obras. A previsão é concluir o projeto em fevereiro de 2023.

A intervenção faz parte do pacote Centro 450, que inclui, até 2024, obras de revitalização que vão mudar a paisagem do local. Entre as mudanças estão previstas obras na Av. Amaral Peixoto e Rua da Conceição, além da transformação da Concha Acústica em um polo esportivo e as melhorias na Praça Arariboia. O investimento é de cerca de R\$ 400 milhões.

O secretário Municipal de

Intervenção faz parte do pacote Centro 450, que inclui obras de revitalização para a região

Urbanismo e Mobilidade, Renato Barandier, lembra que o projeto de requalificação do trecho Norte da Av. Marquês de Paraná e da Rua Jansen de Melo foi premiado pelo Instituto de Arquitetos do Brasil, em 2020, na categoria Urbanismo. Segundo ele, o projeto é uma nova porta de entrada na cidade e vai incluir ciclovia segregada, passeios, rampas de acessibilidade, calçadas lisas, iluminação de led e novo paisagismo e vai abranger o trecho até a Praça Renascença.

"Com isso, vamos fazer uma conexão importante no sistema cicloviário da cidade, interligando a rede cicloviária da Região Norte, por meio da ciclovia existente na Rua São Lourenço, com a Av. Amaral Peixoto, à parte já

entregue do Trecho Sul da Av. Marquês de Paraná que segue até Icaraí. Ou seja, vamos interligar toda malha cicloviária, da Região Norte até o Centro e dali à Zona Sul. Esse projeto também vai criar a terceira faixa, na chegada da Praça Renascença nas duas primeiras quadras, onde fica o supermercado que já doou o recuo para o alargamento da primeira quadra e depois a segunda, que será no trecho próximo ao 12º Batalhão, melhorando a mobilidade de quem vem da Região Norte em direção ao Centro", detalhou.

Plano Niterói 450 - A Prefeitura de Niterói lançou, em fevereiro deste ano, o Plano Niterói 450, que prevê 2 bilhões de reais em investimentos na cidade entre 2022 e 2024. O mote é ampliar e qualificar os serviços prestados à população niteroiense, marcando os 450 anos de fundação da cidade, comemorados em 2023. A expectativa é que o município tenha o maior volume de obras de sua história, com investimentos divididos em seis eixos: Saúde, Educação, Centro, Zona Norte, Sustentabilidade e Clima e Resiliência.

Área histórica será revitalizada

O cais da Ponta D'Areia será completamente revitalizado para voltar a ser um recanto da cidade. O prefeito assinou, a ordem de início das obras na região conhecida como Portugal Pequeno. As intervenções incluem a recuperação do cais na Rua Barão de Mauá até a área do Coreto. Haverá novas calçadas, troca de toda a iluminação e a reforma da praça no final da Rua Barão de Mauá, nas proximidades do Estaleiro Mauá. O investimento é de R\$ 3.237.782,02.

Principal área utilizada por moradores e pescadores da região, o deck terá a troca da madeira em toda a extensão, além de nova iluminação. O espaço ainda vai ganhar um palco de atividades, churrasqueira, banheiro, um bicicletário e vagas para motocicletas.

Miguel de Frias X Mem de Sá

A Prefeitura deve publicar a ordem de demolições dos imóveis para a construção de uma rótula na esquina das ruas Miguel de Frias e Mem de Sá. Segundo a Secretaria de Urbanismo e Mobilidade a obra vai atender motoristas que estiverem na Rua Castilho França e quiserem seguir para a própria Miguel de Frias, causando impacto positivo para cerca de 12 mil pessoas.

De acordo com a Secretaria, a medida vai reduzir distâncias e flexibilizar vários acessos, aumentando a fluidez na Rua Dr. Paulo César e imediações, criando um novo acesso direto a Icaraí, evitando que se faça o retorno na Av. Amaral Peixoto, em função da faixa reversível da Av. Roberto Silveira, à tarde.

Gazeta NITEROIENSE

www.gazetanit.com.br
contato@gazetanit.com.br

COMERCIAL (21) 9 8681-5374
comercial@gazetanit.com.br



EXPEDIENTE | Jornal Gazeta Niteroiense
Fundador e Diretor Responsável: Nilson Ricardo.

E-mail: contato@gazetanit.com.br. Tel: (21) 98681-5374
Na Internet em www.gazetanit.com.br. No Twitter @gazetanit.
No Facebook www.facebook.com/gazetaniteroiense.

Colaboradores: Os artigos, crônicas e colunas assinadas são de total responsabilidade de seus autores e não traduzem a opinião do jornal.

ANUNCIE E PAGUE EM ATÉ 10X NO CARTÃO • Ligue já!



Participe!
(21) 9 8681-5374

Segundo restaurante popular de Niterói vai funcionar no Fonseca

Niterói vai ganhar, em breve, mais um restaurante popular, desta vez no Fonseca. A unidade – a segunda do município – terá cozinha industrial e pedagógica, sala de aula, auditório, recepção, salão para as refeições e varanda. A homologação do resultado da licitação para a obra foi publicada no Diário Oficial. O restaurante popular é uma opção para milhares de pessoas que buscam uma alimentação balanceada e com preço simbólico.

Para o prefeito de Niterói, Axel Graef, o espaço na Zona Norte vai ampliar o acesso à alimentação de qualidade em Niterói e garantir a segurança alimentar da população.

“Além de aumentar o número de refeições servidas diariamente, o restaurante será também uma opção para que as pessoas de outras regiões, sobretudo da Zona Norte, não precisem ir até o Centro, no Restaurante Jorge Amado, para ter uma alimentação saudável e balanceada a um preço acessível”, afirmou.

O restaurante vai funcionar na Alameda São Boaventura com capacidade para servir 2 mil refeições diárias. O local também

vai abrigar a primeira Escola de Formação em Gastronomia Popular do Estado, onde jovens e adultos poderão obter qualificação profissional para o mercado de trabalho e para o empreendedorismo com diversos cursos na área de gastronomia, padaria e serviços para bares e restaurantes. O investimento anual no equipamento vai girar em torno de R\$ 5 milhões.

Segundo o secretário de Assistência Social e Economia Solidária, Elton Teixeira, o último inquérito de mapeamento de insegurança alimentar, elaborado pela Rede Brasileira de Pesquisa em Soberania e Segurança Alimentar e Nutricional (Rede PENSAN), apresentou um número alarmante de 33 milhões de pessoas em situação de fome e vulnerabilidade social.

“É fundamental que os municípios se somem nessa luta, construindo equipamentos e iniciativas de combate à fome. Em Niterói, já temos o Restaurante Popular Jorge Amado, no Centro, que atende a população da cidade e de outros municípios. Com a chegada da unidade na Zona Norte, pretendemos atender o público da



Além do restaurante popular, o local também vai abrigar a primeira Escola de Formação em Gastronomia Popular do Estado

Zona Norte. O restaurante também vai abrir um projeto de formação de profissionais na área de gastronomia. É um projeto onde buscamos garantir que a população

tenha, não só o alimento e a garantia da sua segurança alimentar, como a possibilidade de capacitar a população e gerar empregos”, destacou o secretário.

Assim como a unidade do Centro, a do Fonseca também contará com uma unidade de Referência em Segurança Alimentar e Nutricional. O espaço ainda terá ambientes de convivência com sala de leitura, auditório para eventos culturais e palestras. A obra está orçada em R\$ 3.030.043,29 com previsão para conclusão das intervenções, de acordo com a Empresa Municipal de Moradia, Urbanização e Saneamento (Emusa), para o primeiro trimestre de 2022.

Opção econômica – O Restaurante Popular Jorge Amado, localizado no Centro de Niterói, já serviu mais de 2,72 milhões de refeições desde sua municipalização, em 2017, quando a Prefeitura de Niterói assumiu a administração do espaço. Só em 2022, foram 306 mil refeições, entre almoço e café-da-manhã. O equipamento é uma opção econômica para a população da cidade e de outros municípios que vem garantir uma alimentação balanceada, com valor de R\$ 2 para o almoço e o desjejum por R\$0,50. O restaurante do Centro funciona de segunda a sexta-feira, de 6h às 9h, para o café da manhã e, de 11h às 15h, para o almoço.

CUIDADOS ESPECIAIS PARA gestantes

- ★ Nutrição
- ★ Ginástica
- ★ Drenagem Linfática
- ★ Curso de Amamentação
- ★ Oficina do Sono
- ★ Preparatório para o Parto

Bem Gestar
rua de apoio à gestante

ICARAI
Mem de Sá 167/501 • Tel. 21 98708-8552

Seu **NOTEBOOK** ou **PC** continuam com os mesmos problemas?

NR SUPPORT
Soluções em informática
21 99590-5340

Ligue já!

Manutenção em Geral

Informação sobre compra de suprimentos

Manutenção Preventiva e Corretiva

Suporte Técnico e Acesso Remoto

Instalação, atualização e Otimização

Instalação e Configuração de Rede

Deteção e remoção de vírus e malwares

Aceitamos débito e crédito
21 99590-5340

Niterói e Região



TODOS ATENTOS OLHANDO PRA TV... Você talvez não saiba quem é Daniela Beyruti. Ela é a única filha que não usa o sobrenome do pai, que tem sete filhas. Ela é diretora do SBT, e uma das herdeiras de Sílvio Santos. Daniela ironizou a TV Globo por estar buscando a contratação da apresentadora Eliana: "... um dia a Record quis ser a Globo, agora a Globo quer ser o SBT...". E parece que Daniela (Abravanel) Beyruti não está exagerando: a emissora carioca já contratou Larissa Manoela, Maisa, Priscilla Alcântara e Lívia Andrade, todas com raízes na emissora paulista; além das novelas Maria do Bairro, Marimar e A Usurpadora. E o Chaves?



DE REPENTE É AQUELA CORRENTE PRA FRENTE/PARECE QUE TODO O BRASIL DEU A MÃO/TODOS JUNTOS VAMOS/PRA FRENTE BRASIL/SALVE A SELEÇÃO... E a polarização na política brasileira acabou acentuada num ano de eleição presidencial e Copa do Mundo. Não é segredo para ninguém que a camisa amarela da seleção (leia-se CBF) está associada a um dos candidatos, e ela representaria a luta contra a corrupção; algo contraditório em se tratando da CBF, entidade atolada num mar de corrupção. E como fica a fabricante das camisas justamente no ano em que mais se vende? No desespero! Por enquanto, a camisa azul está sendo bem mais vendida que a amarela, e não é porque é mais barata ou mais bonita. Verde e amarelo, azul e branco também. Todas as cores e outras mais!

TU É ORGULHO DOS DESPORTISTAS DO BRASIL... Contando mais do que nunca com a raça, amor e paixão de grande parte da mídia brasileira, o Flamengo tenta ressuscitar o sucesso de 2019 com Jesus, o português. Contudo, uma pesquisa feita pelo O Globo-Ipec mostrou um resultado surpreendente... para eles: a maior torcida na região Sudeste pertence ao Corinthians, com 20,7% da preferência dos torcedores contra 18,1% do time carioca. E o golpe de misericórdia veio com a constatação de que, no país do futebol, a porcentagem no Brasil inteiro de quem não torce para nenhum time (24,4%) é maior do que a própria torcida do Flamengo (21,8%). Abafa!



SUAS COISAS JÁ ESTÃO LÁ FORA/A CASA É MINHA E O CARRO É TEU/ ESSE É O FIM DA NOSSA HISTÓRIA... E o ritmo sertanejo continua ocupando um grande espaço no mercado. Sempre com notícias dúbias. O casal mais chato do gênero é formado por Fernando (& Sorocaba) e Maiara (& Maraisa), sempre com intermináveis idas e vindas no relacionamento amoroso. Outra dupla também traz uma notícia boa... e outra ruim: a dupla Simone & Simaria acabou; agora cantarão em carreira solo. Chaaaaato!



CARMEN MIRANDA DO FUNK... Após se comparar a Carmen Miranda, Anitta sentiu o golpe das críticas, da falta de reconhecimento principalmente por parte da mídia brasileira; ainda segundo ela, o reconhecimento talvez surja após a sua morte. Fato é que Anitta (ou "Anira" para os americanos) ganhou o Video Music Awards na categoria de melhor clip de música latina por "Envolver", algo inédito para um brasileiro. Vale lembrar que, com a mesma música, Anitta chegou ao número 1 do mundo da parada do Spotify (plataforma de streaming). Renga hit!



QUANDO EU QUERO ALGUMA COISA EU BERRO/BRINCO DE MÉDICO/NINGUÉM É DE FERRO/EU SOU O FERA/O FERA NENÉM... Não é segredo para ninguém que a conquista da sexta Copa do Mundo depende, e muito, das condições físicas e psicológicas de Neymar. E o craque brasileiro está fazendo um início de temporada muito bom, e a tendência é que chegue em novembro, quando será disputada a copa, no auge. Como Neymar faz a linha "amor ou ódio", a parte do amor (ou neymarzetes) está em êxtase com o foco do camisa 10 do PSG. Já a parte do ódio (ou haters) viu com ressalvas essa suposta nova mentalidade, pois Neymar disse que está se preparando para essa temporada; o que significa dizer que ele realmente não deu a devida atenção às temporadas anteriores. "Esse ano tudo que eu chutar vai entrar", afirmou o eleito do Tite. Confiaremos. Mais uma vez. Talvez, a última!

CLAUDIO VIEIRA SANTOS

CONSULTIVA CONTÁBIL

Contador CRC-RJ 46 515

cvs@cvsgestao.com.br

cvs-empresendimentos.com.br

(21)2620-3431 / (21)9 6414-4500

Rua Cel Gomes Machado, 118
Sobre Loja Niterói RJ



MANIA DE ESTAMPAR

Canecas personalizadas
Crie a sua



Camisas • Abadás
Banners
Cartão de Visita
Panfletos e etc...

E-mail: maniadeestampar@gmail.com

Rua: Noronha Torrezaõ 435 Lj 1
Santa Rosa - Niterói / RJ

(21) 2704-7676 / 98614-9464



PALAVRAS

Cristina Lebre

Cristina Lebre é autora dos livros "Marca D'Água" e "Olhos de Lince", à venda pelo e-mail.

lebre.cristina@gmail.com

ERKENCI KUS E O TRIUNFO DOS CONTOS DE FADAS

As séries turcas estão em alta. Séries e filmes turcos podem ser vistos na Netflix, no Youtube, em várias plataformas. Não sei a fundo desde quando esse país meio desconhecido dos brasileiros se firmou na indústria do entretenimento, mas que tem sido amplamente elogiado, por críticos e públicos do mundo inteiro, isso é fato.

Assim o algoritmo, partindo de minha pesquisa sobre as séries turcas, me levou a Erkenci Kus - traduzido em espanhol para "Pássaro Sonhador". E se a minha descoberta é recente, não o é para uma legião de fãs brasileiros. Fiquei espantada em ver quantas brasileiras conhecem a série há anos. Ela é de 2018-2019, e caiu nas graças de meio mundo principalmente se aproveitando do tempo de pandemia, quando a humanidade (quase) toda teve que se confinar, supostamente para não colapsar os sistemas de saúde (mas isso é outra história).

Em Erkenci Kus não há grandes novidades em termos de enredo. O casal protagonista é formado pelo dono de uma agência de publicidade, jovem, rico e lindo, que se apaixona pela mocinha que é apenas mais uma funcionária da empresa, uma autêntica "namoradinha da Turquia". O amor deles é meio impossível por uma série de circunstâncias que vão prender o telespectador, enquanto o núcleo de coadjuvantes vive seus dramas também de amores não correspondidos e situações engraçadas. É óbvio que não falta uma vilã, que deseja abocanhar a agência do príncipe, uma megera que morre de inveja da mocinha e uma vila de moradores caricatos que dão um tom de comédia a cada capítulo.

A questão é que, em minhas pesquisas, descobri que essa série, que mais se parece uma novela, conquistou fãs do mundo inteiro, desde a própria Turquia ao Brasil inteiro, passando pelo Líbano, Grécia, Sérvia, Hungria, Espanha, Itália, Peru, Chile, Argentina, Estados Unidos e Cuba. E por que? As respostas



podem ser muitas. A começar pela beleza dos atores e suas excelentes atuações, uma direção dinâmica, cenários belíssimos e a "sorte" de ter sido veiculada no meio da pandemia global. E o que mais? O que essa série nos desperta? O que ela nos traz a pensar?

Se estivesse fazendo um mestrado ou doutorado agora partiria de Erkenci Kus para pesquisar mais a fundo a mente humana e o que exerce sobre ela o poder de atração. Mas aqui mesmo, em um nível muito superficial e até por falta de espaço, eu diria que o mundo quer novamente amar, e sonhar. Diria que a humanidade, seja qual for a sua cultura, não suporta mais tanta violência e ódio, e aquilo que poderia ser considerado como "água com açúcar" é justamente o que o ser humano mais deseja. Pureza, inocência, paixão e amor são ainda, e graças a Deus, os maiores impulsionadores do coração, e os donos das agendas violentas, frias e pseudorealistas, cada dia mais interessados em explorar e lucrar com a banalização do mal, fracassam ao achar que as pessoas não querem mais viver o amor.

No início de sua amizade com Tolkien, C. S. Lewis, naquela época ainda ateu, interpela seu mestre sobre o que pensava ser a inexistência do imaginário, ao que Tolkien responde: "a mágica dos mitos e dos contos de fadas não é um fim em si mesmo, ela existe para certas virtudes, e satisfaz os desejos humanos mais primordiais." Tolkien conven-

ceu Lewis de que ele pode, sim, e deve, crer nos contos de fadas, porque eles pertencem a um plano sobrenatural, e o sobrenatural existe, embora não se possa ver nem tocar enquanto estamos nesse mundo. O grande criador da Terra Média e seus habitantes condena o materialismo humano, afirmando que ele quer nos fazer acreditar que o sobrenatural é uma mentira, e nos aprisionar em um universo de pura matéria.

Se você não deve viver achando que na primeira esquina encontrará o seu príncipe encantado, que vai achar você linda em tudo o que fizer e disser, como o personagem Can Divit se apaixona e trata a Sannem, você pode, e deve, sim, crer que a magia das relações existe, e o perdão, e a bondade, o respeito, o altruísmo e o desejo de sempre estar perto. Porque essas não são virtudes palpáveis, mas são as mais reais, as que sustentam a sobrevivência humana, e a esperança no amanhã. E para os ditadores, globalistas e materialistas de plantão um recado: o mundo quer amar, as pessoas querem ver arte, se divertir, se congregar. E de um jeito ou de outro elas conseguem fazer isso, e sempre conseguirão, porque no final o bem sempre vence o mal, e a maior verdade da vida é que o amor jamais acaba.



'Cauby, uma Paixão', com Dlogo Vilela retorna ao Teatro da UFF

Após grande sucesso e lotação esgotada, o espetáculo "Cauby, uma Paixão" retorna ao Teatro da UFF (Rua Miguel de Frias, 9) para mais três apresentações, nos dias 2, 3 e 4 de setembro. O repertório está baseado no musical "Cauby! Cauby!" e acrescido de novas canções, que também foram gravadas e fazem parte do repertório do Cauby e que habita o imaginário coletivo até hoje.

Com roteiro de Flavio Marinho e dirigido por Marco Aurélio Monteiro, Diogo Vilela está nesse show-teatralizado percorrendo a carreira do cantor com curiosidades de sua vida artística, pontuado por músicas como Conceição, A Pérola e o Rubi, Molambo, Samba do Avião, Eu e a Brisa, New York New York,

Onde Anda Você, Força Estranha entre tantos sucessos.

O espetáculo foi idealizado e realizado pela primeira vez durante o isolamento provocado pela pandemia, em 2020, quando a incerteza pairava no ar e com o intuito de espalhar alegria e amor ao público, que andava necessitado de ternura em tempos difíceis além do desafio em executar um trabalho com qualidade artística durante o confinamento.

Nascido no bairro de Santa Rosa em 10 de fevereiro de 1931, Cauby é considerado, até hoje, um dos maiores e mais versáteis intérpretes da música brasileira. O cantor faleceu em São Paulo, em 15 de maio de 2016.

Ingressos a R\$70 (inteira). Vendas pelo site guicheweb.com.br

'A Vida Não é Justa' no Teatro Popular

O Teatro Popular Oscar Niemeyer recebe de 2 a 4 de setembro, a peça "A Vida Não é Justa", baseada no livro homônimo de Andréa Pachá, lançado em 2012. Dez anos depois, em projeto idealizado pelo produtor Eduardo Barata, a publicação ganha dramaturgia de Delson Antunes e direção de Tonico Pereira.

O elenco é composto por alguns medalhões da indústria, como Léa Garcia, única atriz brasileira a ter trabalhado num filme que recebeu um Oscar. Léa coleciona mais de 80 trabalhos no cinema, televisão e teatro, e em "A Vida Não é Justa", a atriz, que interpreta três personagens diferentes.

Outro gigante é Emiliano Queiroz, que começou sua carreira cedo, com apenas 14 anos, nas rádios. Lenda da era do rádio e



veterano do teatro, da TV e do cinema, o ator completa 70 anos desde sua estreia nos palcos e conta com mais de 120 personagens interpretados.

Além de Léa e Emiliano, o elenco é composto por Lorena da Silva, Bruno Quixotte, Duda Barata, Marta Paret e Rafael Sardão.

Ingresso a R\$ 30 (inteira). Vendas pelo site Sympla

Seu PC ou notebook está lento, travando ou parou de vez?



NR
Soluções em informática
21 99590-5340

• Formatação • Remoção de vírus • Instalação de programas
• Otimização do Sistema • Limpeza de placa-mãe e cooler
• Substituição de placas, tela e teclado de notebooks

Resolva já!  **9 9590-5340**
E-mail: nr.informatica@mail.com

ATENDIMENTO EM CASA OU ESCRITÓRIO

TV, FILMES E SÉRIES

Echoes: série de suspense da Netflix está dando o que falar

Mistério, drama e muito suspense recheiam os episódios de Echoes, nova série original da Netflix. Lançada neste mês, a produção chegou tímida ao catálogo do streaming, mas vem ganhando mais destaque nos últimos dias e já garantiu seu lugar no top 10 da plataforma.

A série Echoes acompanha duas irmãs gêmeas, Leni e Gina, interpretadas por Michelle Monaghan (O Melhor de Mim e O Melhor Amigo da Noiva). Desde a infância, as duas combinam de, frequentemente, mudar de identidade uma com a outra. Assim, Leni e Gina levam uma vida dupla: as duas compartilham dois maridos, duas casas e uma filha.

Tudo muda, porém, quando Leni some misteriosamente, deixando todo o 'revezamento de vidas' para Gina.

Enquanto a polícia acredita que ela fugiu voluntariamente, a irmã suspeita que algo terrível tenha acontecido. Agora, Gina precisa descobrir o verdadeiro paradeiro da irmã.

Echoes terá 2ª temporada?

Lançada no dia 19 de agosto e inicialmente criada para ser uma minissérie, ainda não se sabe se Echoes terá segunda temporada. Antes de dar qualquer resposta sobre novos episódios, a Netflix deve analisar a audiência da série até o momento.



Sylvester Stallone estreia no topo dos mais vistos do streaming

Primeiro longa como protagonista desde 2019 em "Rambo: Até o Fim", Sylvester Stallone está de volta em Samaritano, trabalho em que também atua como produtor, lançado no dia 26 de agosto. A produção original da Amazon já é um sucesso com estreia no topo da lista dos mais vistos na plataforma Prime Video no Brasil e também nos EUA.

Ao lado de Stallone como protagonista está Javon "Wanna" Walton, ator da série Euphoria. No filme, Walton interpreta Sam, um curioso garoto que desconfia de seu ídolo, o super-herói que dá nome à produção, não está morto. A narrativa trata da história de dois irmãos gêmeos, Samaritano e Nêmesis, que possuem forças extraordinárias desde a infância o que assustava a fictícia Granite City. Moradores da cidade, com medo, incendeiam a casa da família sem saber que nada pode ferir as crianças (os pais morrem e os filhos saem ilesos). O acontecimento faz com que eles cres-



çam em perspectivas diferentes: Samaritano busca por justiça, já Nêmesis busca vingança.

A trama, com roteiro assinado por Bragi F. Schut, segue com revelações, muita ação, e uma mensagem positiva de superação e recomeço.

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Hong Kong, Coreia do Sul, Cingapura e Taiwan (Econ.)	Saltar (do ônibus)	A vítima de colisão com veículo	Período entre infância e idade adulta	Motivos de desfalque em times de futebol
Porta de entrada de atores no início da carreira	Tipo sanguíneo	Oswaldo Aranha, diplomata brasileiro	Negação do (?): significado de "negócio"	Técnica de automasmagem chinesa
Capital europeia da Torre de Belém	São Bernardo, no ABC paulista	Pátio descoberto em torno de igrejas	Napoleão Bonaparte, imperador francês	Formato do esquadro de pedreiro
Marca do comportamento de adolescentes	Curvatura da coluna lombar (Med.)	Final do caminho da noiva, na igreja	Aveia, em inglês	Qualidade marcante no poema
Eros Razzotti, cantor	Aldeia indígena	O (?) de o líder (bras.)	"Rico ri à (?)" (dito)	
Golpe dado pelo cavalo	O seio siliconado	Basta; chega (interj.)	(?) João VI, rei de Portugal e do Brasil	
Os funcionários, em relação ao patrão	Bolsa de viagem	Infimo	Condições climáticas	
Banda brasileira de "Flores em Você"	Nem, em inglês	Invasão, em inglês	Beneficária do alibi	
Soar (louça) de forma aguda e vibrante	Que têm pouca espessura	Vão, em inglês	Líquido natural usado em xaropes	
		Compositor da ópera "Rigoletto"	Sensação exagerada na fobia	
		Tomba		
"É dos (?) que elas gostam mais", verso de famosa marchinha de Carnaval	Cofundador da ONG Gol de Letra			
Arma branca com orifícios para os dedos				

BANCO 3/nor — oat. 4/ráid — valin. 7//jordose. 10/soco-inglês.

21

Histórias de AMOR

Disponíveis nas Lojas Americanas físicas e em bancas de jornal

RAZÃO SENTIMENTAL, ROMEL JULIET, ORGULHO PRECONCEITO, NOITES BRANCA, MORRER DOS VENTOS LIVANTI, MADAME BOVARY

NOVA FRONTEIRA

Facebook: @historiasnovafronteira, Instagram: @novasfronteiras, Twitter: @eduardofronteira

Solução

S	E	T	R	N	I	O	C	O	S
O	D	E	M	I	V	R	D	O	
C	V	A	S	A	C	E	R	A	C
D	I	D	A	V	A	S	O	N	F
I	D	I	R	R	I	N	I	I	
E	R	E	A	V	A	M	A	B	
W	O	D	D	T	A	V	R	I	
S	O	N	H	E	T	A	V	A	S
V	A	S	D	V	A	V	A	D	
W	T	A	O	O	T	A	S		
T	S	O	D	O	R	D	O	E	
L	V	A	I	D	L	T	A	V	
B	N	C	A	C	P	C	O		
O	I	C	I	V	O	V	A	S	I
R	O	D	A	M	A	V	A	T	E
P				A				D	

Aponte a câmera
do celular e veja
o passo a passo.



Não se esqueçam da minha vacina



Vacine seus filhos a partir de 3 anos contra a Covid-19.

Até uma criança sabe como é importante estar protegida contra a Covid-19. Se você tem filhos a partir de 3 anos, procure uma unidade de saúde da Prefeitura de Niterói de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h. Não se esqueça de levar o CPF ou o cartão do SUS da criança e a carteira de vacinação. Depois é só ficar ligado no calendário da segunda dose que acontecerá 28 dias depois. Atenção: a vacinação para as demais faixas de idade continua. **Vacinar salva vidas.**

ENDEREÇOS DE VACINAÇÃO DE ADOLESCENTES E ADULTOS

• Policlínica Regional Dr. Renato Silva - Avenida João Brasil, s/nº - Engenhoca. • Policlínica Sérgio Arouca - Rua Vital Brazil Filho, s/nº - Vital Brazil. • Policlínica Dr. João da Silva Vizella - Rua Luiz Palmier, 726 - Barreto. • Policlínica Regional de Itaipu - Avenida Irene Lopes Sodré - Itaipu. • Policlínica Regional Carlos Antônio da Silva - Av. Jansen de Melo, s/nº - S. Lourenço. • Policlínica Regional D. Luís Orione - Rua Dr. Marcolino Gomes Candau, 111 - Piratininga.



NITERÓI
SEMPRE À FRENTE

450
Anos