

Ponta D'Areia recebe edição do Pedal Cultural neste domingo

Página 3

INTEROENSE

Gazeta

Jornal que todo mundo lê.

Ano 4
Edição nº 96
Semana
de 22 a 28 de
fevereiro de 2014

**Babi Xavier
no Municipal**

Página 9

Tudo pronto para o Carnaval

Na Cadência da Bateria • Páginas 6 e 7

Projeto da TransOceânica é entregue a CEF

Página 5

Revitalização da pesca artesanal em SG ganha nova etapa

Pág. 5

Telecomunicações

Serviços poderão ter cancelamento automático

Pág. 4

Prefeito Rodrigo Neves abre o ano legislativo na Câmara Municipal

Página 2

RECICLE A INFORMAÇÃO. PASSE ESSE JORNAL PARA OUTRO LEITOR.

Projeto gráfico e montagem digital: Nilson Ricardo

Raissa Machado, Rainda da Bateria do Viradouro

Cris Alves, a frente da Bateria da Cubango



TEMPO Domingo, 23/02 Nascer do sol: 05h45 Pôr do sol: 18h26 Segunda-Feira, 24/02 Nascer do sol: 05h46 Pôr do sol: 18h25 Terça-Feira, 25/02 Nascer do sol: 05h46 Pôr do sol: 18h24

Max 36° Min 23° 0mm 0% NE 13km/h 74% 39% Max 36° Min 24° 0mm 0% NNE 10km/h 73% 39% Max 36° Min 24° 0mm 0% SE 10km/h 71% 30%

www.climatempo.com.br

Prefeito abre trabalhos legislativos na Câmara

O prefeito de Niterói, Rodrigo Neves, abriu na segunda-feira (17) os trabalhos legislativos da Câmara Municipal de Niterói. Neves leu a mensagem executiva número 1 de 2014, em que apresentou um resumo das ações realizadas no primeiro ano de governo e informou as principais medidas para este ano.

O prefeito também apresentou outras nove mensagens do Executivo, entre elas a que institui a Lei Municipal da Transparência, a que implanta o Plano de Cargos, Carreira e Remuneração da Guarda Municipal e a que pede autorização para realização de concurso público para o aumento do efetivo da Guarda.

A sessão inaugural também contou com a presença dos secretários municipais de diversas pastas.

Na área de saúde, Rodrigo Neves destacou a reabertura do Getulino, que já atendeu 70 mil crianças, e anunciou para abril o início da construção da nova e moderna emergência infantil. Também informou que em 2014 serão recuperadas mais de 10 unidades de saúde, como a emergência do Hospital Carlos Tortelly, a Unidade de Urgência Mário Monteiro, além da expansão da rede de atenção básica.

Para a mobilidade, Neves lembrou o término da obra do mergulhão da Avenida Marquês do Paraná e outras ações importantes, como o início, já este ano, das obras da Transoceânica, o mais importante investimento de infraestrutura urbana e de mobilidade da história de Niterói. "Mais do que uma obra viária, a Transoceânica mudará o paradigma do transporte e mobilidade urbana da cidade", afirmou o prefeito.

Na educação, Neves informou que mais quatro Unidades Municipais de Educa-

ção Infantil (UMEIs) serão inauguradas este ano, e mais cinco terão a construção iniciada em 2014 para serem entregues em 2015, nos bairros de Matapaca, Piratininga, Capim Melado, Teixeira de Freitas e Siqueira Campos (Santa Rosa). Este ano, a prefeitura inaugurou seis unidades.

O prefeito também destacou o amplo debate e a aprovação histórica pela Câmara Municipal do novo Plano de Cargos, Carreira e Salários para os profissionais da educação, o que expressa o compromisso da nova gestão com uma cidade educadora.

Segurança Pública e Defesa Civil - Rodrigo Neves destacou o início das obras, no primeiro semestre, do primeiro Centro Integrado de Segurança Pública, com monitoramento de todos os bairros da cidade com mecanismos de acionamento em tempo real das viaturas da guarda municipal, policiais civis e militar e federal.

"Apesar de ser atribuição constitucional dos Estados, a segurança pública deve ser cada vez mais uma atribuição compartilhada pelas diferentes esferas de governo. Com apoio decisivo do Parlamento, aprovamos o RAS e ampliamos significativamente a presença da Guarda Municipal nas ruas. Implantamos projetos importantes como o Patrulha Escolar, Calçada Livre, Operação Verão e Travessia Segura. Disponibilizamos mais recursos para o PROEIS da Polícia Militar, reformamos um prédio estadual e conquistamos a DH Niterói com efetivo de mais 10 delegados e 150 policiais civis. O diálogo firme com o Estado interveio pela primeira vez a tendência de queda no efetivo do 12º BPM e já nesse primeiro semestre chegaremos ao maior número



ro de policiais militares dos últimos anos", ressaltou.

O prefeito também lembrou as iniciativas para enfrentar o passivo herdado da "tragédia do Bumba", que foi uma prioridade da nova gestão em 2013. "Pela primeira vez, Niterói estruturou um sistema municipal de defesa civil. Equipamentos como estações meteorológicas, pluviômetros, sistemas de sirene e alerta foram implantados em toda cidade. Além disso, os NUDEC's foram criados em comunidades de maior risco geológico. Mapeamos todas as áreas de risco, elaboramos projetos e conquistamos recursos federais para o programa de contenção de encostas. Estruturamos o Programa Morar Melhor, em parceria com o Minha Casa Minha Vida, vamos iniciar a construção de 1200 unidades habitacionais de interesse social nesse semestre, contratar mais 2 mil unidades. Prestamos toda assistência às famílias desabrigadas do 3º BI e praticamente todas já conseguiram reestruturar seus núcleos familiares em ambiente seguro, fora do espaço precário do abrigo coletivo", listou.

Projetos de Lei que serão enviados pelo Executivo

Na abertura dos trabalhos legislativos, o prefeito listou as nove novas Mensagens Executivas, essenciais aos avanços da cidade, que serão encaminhadas ao Legislativo, e pediu prioridade no debate e aprovação dos projetos de leis:

Regulamentação da Lei Federal da Transparência; a criação da Fundação Estatal de Saúde para qualificarmos e ampliarmos a cobertura da rede pública; o disciplinamento e ordenamento quanto a fiação aérea no município; o PCCR da Guarda Municipal e também a autorização de Concurso Público para Guarda Municipal com objetivo de contribuir para melhoria da ordem e segurança pública; a regulamentação dos CEPAC's do projeto da OUC, considerando mudanças realizadas e sugeridas a partir das Audiências Públicas; o incentivo a rede hoteleira para ampliar e qualificar a mesma tendo em vista a realização das Olimpíadas de 2016, nova regulamentação para contrato temporário de trabalho para atendimento determinações do TCE.

Aprovado plano de cargos e salários da Guarda Municipal

A Câmara de Vereadores de Niterói aprovou na noite de quarta-feira (19), em primeira discussão e sem prejuízo das emendas que ainda podem ser apresentadas pelos vereadores, o Plano de Cargos, Carreiras e Salários (PCCS) da Guarda Municipal (GM). Pela mensagem encaminhada pelo prefeito Rodrigo Neves (PT) e que foi lida na sessão do dia anterior, a categoria terá um reajuste imediato de 35%, acrescido de uma Gratificação de Risco de Vida, criada pela nova lei. A gratificação só vigorará integralmente a partir de janeiro de 2016 e será escalonada em 25% a partir deste ano; 30% em 2015; e 35% em 2016.

Ainda conforme a matéria em tramitação, as guardas que ascenderem à classe "A" podem realizar curso de qualificação, o que permite concorrer aos cargos de ins-

petor, inspetor-secretário e de inspetor-geral. O inspetor-geral terá 100% sobre o salário; o corredeiro 95%; inspetor-secretário 90%; inspetor 80%; e subinspetor 60% sobre o vencimento.

A mensagem-executiva 05/2014 que apresentou o PCCS da GM recebeu 14 votos favoráveis entre os vereadores presentes. A bancada do PSOL, formada pelos vereadores Henrique Vieira, Paulo Eduardo Gomes e Renatinho, decidiu pela abstenção na primeira votação. Para o presidente da Comissão de Segurança da Câmara, Renato Carriello (PDT), o PCCS aprovada em primeira discussão corrige uma injustiça. "A Guarda Municipal de Niterói é uma das mais antigas do país e há muito necessitava de ter o seu plano de cargos e salários aprovado. A categoria lutou por isso", disse ele.

Combate à Aids, à Tuberculose e a Hepatites Virais

Em sessão plenária, no último dia 20, a Câmara Municipal de Niterói criou a Frente Parlamentar de Combate à Aids, à Tuberculose e a Hepatites Virais.

Viabilizada graças à mobilização do Grupo Pela Vida Niterói e ao mandato do vereador Leonardo Giordano (PT), a frente foi referendada através da assinatura de 17 vereadores, o objetivo é incentivar debates e resoluções para enfrentar os desafios impostos por estas doenças, melhorando, também, os atendimentos médicos no município.

Na Câmara, para se criar uma frente parlamentar, faz-se necessário um número mínimo de sete assinaturas.





Guilherme Kauã, Puxador mirim da Viradouro (Segio Gomes)

Homenagem aos sambistas

Faltando cinco dias para a abertura oficial do carnaval de Niterói, a Câmara de Vereadores realiza, em grande estilo, uma tarde inteira dedicada ao samba e a folia. O evento está marcado para o próximo dia 24, às 15 horas e faz parte das comemorações do Dia Nacional do Samba, que não pôde ser realizado em 2 de dezembro. Sambistas, compositores, passistas, jornalistas, cantores, ritmistas e pesquisadores do carnaval participam de mesas de debate e, ao final, o som invade o Plenário Brígido Tinoco transformando-o numa animada roda de samba.

Estarão compondo a mesa principal de debatedores o secretário municipal de Cultura de Niterói, Arthur Maia; o presidente da FAN, André Diniz; o radialista e pesquisador da Música Popular Brasileira que integra o grupo de jurados do Prêmio Estandarte de Ouro, criado pelo Jomal O Globo, Adelson Alves; o presidente da União das Escolas de Samba e Blocos Carnavalescos de Niterói (UESBCN), Ito Machado; e o jornalista, escritor e produtor musical Mario Dias.

Para o ex-vereador Carlos Magaldi, autor da Lei 807/90 instituindo a Semana Municipal do Samba, o momento não poderia ser melhor.

Entre os homenageados estarão o rei momo, a rainha e

as princesas do carnaval 2014; o produtor Tony Lemos; o sambista mirim, Guilherme Kauã, de 11 anos e a rainha da bateria da Viradouro, Raissa Machado. Na roda de samba já estão confirmadas as presenças dos cantores e compositores Jorginho do Império, filho de Mano Décio da Viola, figura reverenciada no mundo do samba e um dos fundadores da escola de samba Império Serrano; e de Paulinho Rezende, autor de vários sambas memoráveis gravados por compositores como Zeca Pagodinho. O sambista deficiente visual Gabrielzinho de Irajá também vai participar.

O evento já realizado pelo vereador Magaldi há 14 anos, faz parte do calendário oficial da Câmara. Segundo Magaldi a cidade de Niterói já teve o segundo melhor carnaval do Brasil. "Em 1979 trouxe aqui o escritor Jorge Amado, enredo da escola de samba Souza Soares cujo tema era "Do país do carnaval à Tieta da Agreste", e ele ficou encantado. É essa história de garra e tradição, que passa pela Viradouro, pela Cubango, por Donga, por tantos blocos de embalo e compositores que temos que preservar. Uma sala no Caminho Niemeyer ou na FAN já estaria de bom tamanho", explica Magaldi.

2º Pedal Cultural será neste domingo

Projeto de cicloturismo da Sedrap vai desbravar riquezas históricas e belezas naturais da Ponta da Areia

Você sabia que a Ponta da Areia, em Niterói, abrigou em 1583 a primeira armação (porto destinado à caça e processamento dos produtos das baleias) da Capitania? Passados mais de 400 anos, o bairro palco dessa e de outras histórias foi o escolhido para receber, neste domingo, dia 23, o 2º Pedal Cultural, projeto de cicloturismo com visitas guiadas a pontos históricos, turísticos, culturais e ambientais, criado pela Secretaria de Estado de Desenvolvimento Regional, Abastecimento e Pesca (Sedrap). A concentração começa às 8h, em frente ao Mercado São Pedro, onde serão feitas as inscrições. Para quem quer aproveitar o passeio e não tem bicicleta, algumas empresas oferecem sistema de aluguel, com informações na página "II Pedal Cultural de Niterói" do Facebook. A exemplo da primeira edição, em 26 de janeiro, a Sedrap vai incentivar a doação de leite em pó, dessa vez para crianças da Creche Comunitária Tia Luísa, em Piratininga, na Região Oceânica da cidade.

Para o secretário estadual Felipe Peixoto, autor do Estatuto das Bicycletas na época em que foi vereador de Niterói, o Pedal Cultural é um projeto bem diferente, que veio para ficar.

O Pedal Cultural nasceu como uma frente especial de cicloturismo para aliar lazer, esporte e cultura. Mas é também uma ação que visa a mobilidade urbana, incenti-



Portal da Igreja da Penha, um dos pontos que serão visitados

vando o uso das bikes no dia a dia de um país onde a cultura de progresso ainda é ter carro.

Percurso - Os historiadores Marcos Vinícius Varella e Rubens Carrilho vão resgatar curiosidades e fatos históricos do pacato bairro hoje conhecido como pedacinho de Portugal em Niterói, em especial, pela arquitetura do casario. O passeio contará com visitas a pontos tradicionais como a Vila Pereira Carneiro, o Portal da Igreja da Penha (acesso ao Morro da Penha) e a comunidade pesqueira de Portugal Pequeno, com sua Vila Operária e a capela de Nossa Senhora de Fátima. Os ciclistas também percorrerão parte do Centro, passando pela Caserna General Gastrioto (na Avenida Feliciano So-

dré, que reforça a presença militar na região) e pelo Terminal Rodoviário Roberto Silveira, que guarda uma precisidade pouco notada por quem passa pelo prédio: um painel de azulejos de Roberto Burler Marx, renomado artista plástico brasileiro.

Curiosidades - Dentre as muitas histórias, o porto baleeiro ajuda, por exemplo, a explicar o povoamento do Morro da Penha por negros que trabalhavam na armação (hoje a base militar naval) e, com a abolição da escravatura, se tornaram operários do estaleiro do Barão de Mauá. A pesca das baleias (animais comuns na Baía) era das mais rentáveis. Aproveitava-se tudo, como o óleo, que servia para a iluminação pública e na cons-

trução de prédios, pois, misturado com conchas trituradas ou cal, resultava em argamassa resistente.

Barcaça Valda - Há outros fatos que remontam ao século XIX, quando a Ponta da Areia foi ponto de embarque das tropas de Dom João VI e cenário da sangrenta batalha entre Marinh e Exército: a Revolta da Armada do Toc-Toc. Segundo Varella, também foi da Ponta da Areia, atrás de onde é hoje a Vila Pereira Carneiro, que saiu o batalhão de 58 caçadores liderado por Moreira Cesar, rumo à terceira batalha de Canudos e última deste coronel. Uma das histórias que podem provocar nostalgia é a da famosa barcaça Valda, que transportava veículos na Baía de Guanabara antes da inauguração da Ponte Rio-Niterói.

O projeto - Lançado em janeiro deste ano, o Pedal Cultural acontece no último domingo de cada mês, em diferentes áreas da cidade e até em outros municípios do estado, com roteiros programados para revelar importantes aspectos que muitas vezes passam despercebidos no dia a dia. Na primeira edição, o projeto reuniu cerca de 60 pessoas em um agradável passeio sobre duas rodas pelo Paço Municipal, Palácio Araribóia e outros pontos do Centro de Niterói. O arquiteto Glaston Pinheiro, que organiza o Pedal Cultural com a também arquiteta Mônica Campos, lembra que Niterói foi a primeira escolhida por ser uma cidade plana, de fácil locomoção para bicicleta. "Mas já avaliamos levar o passeio a outras cidades", adianta Glaston, que recomenda aos participantes levarem água, boné ou chapéu, protetor solar e máquina fotográfica.

AS MELHORES IMPRESSÕES

Desde a sua propaganda ao seu próximo CLIENTE

ANUNCIE

QUALIDADE | INFORMAÇÃO | CREDIBILIDADE

NITEROIENSE
Gazeta
O jornal que todo mundo lê.

Ligue para (21) 3619-1800
contato@gazetanit.com.br



AGORA É LEI!



VENDE DE ÁGUA EM GALÃO RETORNÁVEL GANHA REGRAS

O engarrafamento de água mineral passará por regulamentação no estado. Foi promulgada a Lei que cria normas para oferta de galões de dez a 20 litros no estado. A nova regra é resultado da derrubada, na última semana, do veto do governador Sérgio Cabral ao projeto de lei 913-A/07, assinado pela deputada Inês Pandeló (PT).

O texto determina que a comercialização em vasilhames retornáveis utilize apenas embalagens serigrafadas com a marca da fonte e o registro no Departamento de Recursos Minerais (DRM/RJ) e no Departamento Nacional de Produção Mineral (DNPM). Sem essas informações, o comércio será proibido.

“Há muita preocupação com a qualidade água, e a proposta é a garantia dessa qualidade”, disse a autora da norma, que também proíbe a comercialização em vasilhame com gravação de determinada marca e envasada por outra e a distribuição de recipientes com mais de três anos, contados a partir da data de fabricação do galão. As sanções em caso de descumprimento

vão desde advertência e apreensão da mercadoria até a interdição do estabelecimento. A fonte que envasar água em galão não serigrafado ou com gravação irregular poderá ser interditada e receber multa de 50 mil Ufirs.

A norma, que também trata do descarte adequado dos galões, será fiscalizada pelas secretarias de Estado de Saúde, Ambiente e Fazenda, pela Vigilância Sanitária e pelo departamento de Recursos Minerais (DRM/RJ).

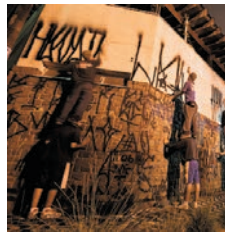
IMAGENS DE SISTEMAS PARTICULARES VÃO AUXILIAR A POLÍCIA

Imagens obtidas por sistemas particulares de monitoração e gravação em locais públicos serão utilizadas na solução de crimes. Foi publicada no Diário Oficial do Poder Legislativo no dia 17 a promulgação da Lei 6.991/14 – resultante da derrubada do veto do governador Sérgio Cabral ao projeto de lei 1.125/11, do deputado Paulo Ramos (PSol).

De acordo com a nova norma, a instalação desses sistemas deverá ser comunicada por ofício à secretaria de Estado de Segurança com o detalhamento da localização das câmaras, área de abrangência e capacidade de atuação. E, se requisitadas, as imagens deverão ser remetidas aos órgãos de segurança, Ministério Público ou ao Poder Judiciário.

Para garantir isso, a lei determina a gravação “simultânea e ininterrupta das imagens com qualidade”, além da capacidade de operar por, pelo menos, três horas em caso de interrupção

de energia elétrica. Os arquivos deverão ser guardados por até 60 dias. Para Ramos, a regra auxiliará o trabalho policial. “Há uma dificuldade, na apuração de crimes, em identificar e localizar as áreas que estavam cobertas por câmeras de segurança. (Esta Lei) vai prevenir e contribuir com a investigação policial”, disse o deputado.



ESTADO GANHA POLÍTICA ANTIPIÇAÇÃO

A pichação será alvo de política no Estado. Foi publicada no Diário Oficial do Poder Legislativo, na terça-feira (18), a promulgação da Lei 6.692/14, que cria a Política Estadual Antipichação. Ela é resultado da derrubada, na última semana, do veto do governador Sérgio Cabral ao projeto de lei 135-A/11, do deputado José Luiz Nanci (PPS). A política envolverá campanhas culturais e educativas, intensificação da fiscalização – que será feita em parceria com os municípios – e desenvolvimento de ações de combate à prática criminosa.

Para Nanci, a paisagem urbana tem sofrido em todo o estado com a degradação causada pela pichação. “Além de provocar desconforto visual, a pichação desvaloriza imóveis, descaracteriza monumentos e inutiliza equipamentos do mobiliário urbano”, argumenta o autor da lei, que prevê a inclusão o social dos pichadores.



Reajuste de tarifa das Barcas é autorizado

Em sessão regulatória extraordinária realizada na manhã da segunda-feira (17), a Agetransp autorizou, com base no contrato de concessão, reajuste tarifário para o serviço público de transporte aquaviário no Estado. O conselho diretor da agência reguladora homologou reajuste de 5,72%, o equivalente à variação do IPCA (índice de inflação calculado pelo IBGE) entre fevereiro de 2013 e fevereiro de 2014. Assim, a CCR Barcas fica autorizada a praticar a tarifa aquaviária de equilíbrio no valor de R\$ 4,80.

A aplicação do reajuste à Tarifa Aquaviária Social Temporária (Lei nº 6138 de 28 de dezembro de 2011), para usuários do Bilhete Único, será definida pelo Governo do Estado.

Para a base do reajuste da Tarifa Aquaviária de Equilíbrio, foi considerada a tarifa de R\$ 4,50, fixada pelo Decreto Estadual nº 44.261/13.

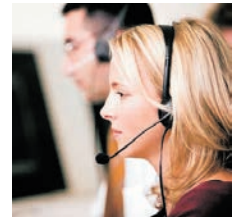
Após a publicação da deliberação no Diário Oficial do Estado do Rio de Janeiro, a concessionária precisará informar aos usuários sobre a tarifa a ser praticada durante 30 dias e, somente após esse período, poderá praticar o valor reajustado.

Cancelamentos de serviços de telecomunicações poderão ser automáticos

Os consumidores terão mais facilidades, a partir de agora, para cancelar os serviços de telecomunicações, como telefonia, internet e TV por assinatura. De acordo com regulamento aprovado pela Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel), será possível, em 120 dias, cancelar o serviço, pela internet ou pela central de atendimento telefônico da operadora, mesmo sem falar com um atendente. O cancelamento automático deverá ser processado pela operadora em, no máximo, dois dias úteis. Se o cliente quiser, o cancelamento também pode ser efetuado por meio de atendente.

Outra regra prevista no Regulamento Geral de Direitos do Consumidor de Serviços de Telecomunicações é que a prestadora será obrigada a retornar a ligação para o consumidor, caso ela caia durante o atendimento no seu call center. Caso não consiga retornar contato, a operadora deve mandar mensagem de texto com número de protocolo. Essa conversa deve ser gravada, a exemplo dos demais diálogos entre a central de atendimento da prestadora e o usuário, e deve ser armazenada por seis meses. O consumidor tem direito a cópia dessas gravações.

Todas as recargas de telefonia celular, na mo-



dalidade pré-pago, terão validade mínima de 30 dias. Atualmente, são oferecidos créditos com períodos de validade inferior, o que, segundo a Anatel, confunde o consumidor. As operadoras deverão ainda oferecer duas outras opções de prazo de validade de créditos, de 90 e de 180 dias. Estas opções devem estar disponíveis tanto nas lojas próprias como em outros estabelecimentos, como supermercados. O usuário também deverá ser avisado pela prestadora sempre que seus créditos estiverem na iminência de expirar. De acordo com a Anatel, os pré-pagos representam 78% da base de acessos móveis do país.

A Anatel também determinou que sempre que o consumidor questionar o valor ou o motivo de uma cobrança, a empresa terá 30 dias para lhe dar uma resposta. Se não responder no prazo, a prestadora deve automaticamente corrigir a fatura (caso ela não tenha sido paga) ou devolver em dobro o valor questionado (caso a fatura tenha sido paga). O consumidor pode questionar faturas com até três anos de emissão.



ELLE ESTÁ ONDE A MODA NASCE.

EDITORA Abril

JÁ NAS BANCAS

SEU PROJETO PARA 2014 ANUNCIAR E VENDER

QUALIDADE | INFORMAÇÃO | CREDIBILIDADE



Ligue para (21) 3619-1800
contato@gazetanit.com.br

Estado leva programa de apoio a comunidades pesqueiras a São Gonçalo

Contrato com empresa vencedora da licitação será assinado na terça, 25, na Escola da Pesca, no Gradim

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento Regional, Abastecimento e Pesca (Sedrap) acaba de concluir uma etapa fundamental para dar início ao projeto executivo do Programa de Revitalização da Pesca Artesanal para São Gonçalo. Foi a licitação realizada nesta sexta-feira, dia 21, que definiu a empresa Arquos Consultoria e Projetos como responsável pela elaboração do projeto de R\$ 1,6 milhão e com prazo de conclusão em nove meses. A assinatura do contrato está prevista para terça-feira, dia 25, na Escola da Pesca já em funcionamento no Gradim. Trazendo melhorias urbanas e sociais para comunidades pesqueiras, o programa já foi iniciado nos bairros de Itaipu, na Região Oceânica, e Jurujuba.

Segundo dados da Fundação Instituto de Pesca do Estado do Rio de Janeiro (Fiperj), um dos órgãos vinculados à Sedrap, são desembarcadas no cais do Gradim 12 toneladas de pescado por mês, com o novo projeto beneficiando a quase 700 famílias. São moradores das comunidades do Pica-Pau e Praia do Esso (no Porto Velho); Favela do Gato (Vila Cassinú), na região do Gradim Artesanal (entorno do pier); e Praia das Pedrinhas, em Boa Vista.

- Fico feliz em poder levar para São Gonçalo esse programa desenvolvido por enquanto só em Niterói. Mas nossa meta é estender o projeto também para comunidades do Rio de Janeiro e Região dos Lagos - disse o secretário de estado Felipe Peixoto, à frente da Sedrap.

O Programa de Revitalização da Pesca Artesanal prevê a participação direta da comunidade, órgãos públicos e iniciativa privada na construção do projeto executivo, o que acontece em oficinas interativas.

- É um projeto multidisciplinar, que envolve as áreas de meio ambiente, saúde, segurança, turismo, patrimônio cultural, feito de forma coletiva com a comunidade, que é uma marca da secretaria. Além das obras físicas, o projeto prevê ações sociais, de qualificação profissional, por exemplo - explica Hudila Monico, a assistente social da Sedrap.



Felipe Peixoto

Itaipu - O projeto executivo de Itaipu (o chamado Canto de Itaipu) custou R\$ 630 mil e foi concluído em julho de 2013, estando agora em fase de captação de recursos para o início das obras orçadas em R\$ 10 milhões. A estimativa é que duas mil pessoas sejam beneficiadas na área, que tem 46 restaurantes e seis quiosques, o sítio arqueológico da Duna Grande e ambiente de restinga, produzindo 11 toneladas por mês de pescado.

Jurujuba - Já o projeto de Jurujuba, onde são desembarcadas 245 toneladas de pescado por mês, está em fase de elaboração. A arquiteta Angela Marquardt, também da Sedrap e coordenadora dos projetos, explica que esta fase executiva é dividida em três etapas: diagnóstico, plano de intervenção e projetos e propostas. Depois começa a etapa de captação de recursos junto às três esferas de governo. Em Jurujuba, a licitação foi vencida pelo Consórcio Campo-Fábrica, que tem até junho deste ano para concluir o projeto que vai beneficiar cerca de 800 famílias residentes na Travessa dos Maricultores, nos morros do Lazareto/Cascarejo, Pau Ferro e Morcego/Brasília, e ainda em edificações na Praia de Eva.

- Estamos no fim dessa primeira etapa, concluindo o diagnóstico, que é o levantamento de problemas da área feitos por técnicos da Fiperj, em parceria com a população local e órgãos públicos envolvidos - adianta a arquiteta.



Péricles Rodrigues/PMN

O presidente da Fundação de Arte de Niterói (FAN), André Diniz, o Secretário Estadual de Cultura do Ceará, Paulo Feitosa, e o Secretário de Cultura de Niterói, Arthur Maia

Ceará e Niterói podem ter intercâmbio cultural

O Secretário Estadual de Cultura do Ceará, Paulo Feitosa, visitou a sede da Secretaria de Cultura de Niterói, no dia 14, onde foi recebido pelo Secretário municipal de Cultura, Arthur Maia, e pelo presidente da Fundação de Arte de Niterói (FAN), André Diniz.

De acordo com o secretário do Ceará, o encontro tem como objetivo dar início a um processo de intercâmbio na área de exposições, centros culturais e formação artística, aproveitando a diversidade cultural niteroiense e a exitosa experiência do Centro Cultural Dragão do Mar, localizado em Fortaleza. "É muito importante fazer o artista circular, buscando estabelecer o diálogo entre diferentes lugares e culturas", ressaltou Paulo Feitosa.

Para o Secretário municipal de Cultura, Arthur Maia, a troca de experiência cultural entre Niterói e o Estado do Ceará só tem a engrandecer o rico portfólio dos dois locais. "Sou fã da cultura do Ceará e promover essa difusão, através do diálogo, será um ótimo laboratório", disse.

Projeto básico da TransOceânica é entregue na Caixa Econômica

A secretária de Urbanismo e Mobilidade Urbana de Niterói, Verena Andreatta, revelou que o projeto básico da TransOceânica, via expressa que vai ligar a Região Oceânica a Charitas, acaba de ser entregue à Caixa Econômica Federal, com o cumprimento de todos os requisitos acerca do sistema BHLS solicitados pela CEF.

O relatório, que tem o projeto geométrico da via, tem aproximadamente 300 páginas e mostra detalhes importantes da obra e seu orçamento, na casa dos R\$ 300 milhões.

Agora, a prefeitura aguarda a conclusão da licença ambiental que já está em fase avançada, para dar posse ao projeto.

A estimativa é que, após a conclusão da via, o trajeto, que chega a levar uma hora e meia para ser concluído, seja feito entre 20 e 25 minutos.

O projeto entregue à CEF detalha, por exemplo, a localização e a aparência das estações, a entrada e a saída do túnel, tanto em Charitas quan-



to no Cabubá, a quantidade de estações e suas características, número de pistas de rolamento e áreas de travessia para pedestres.

O projeto incorpora, ainda, novas rotatórias e praças para a população.

De acordo com Verena, a estrada Francisco da Cruz Nunes se tornará uma avenida, e terá ainda toda a fia-

ção elétrica subterrânea, diferentemente do que ocorre atualmente.

No novo corredor, haverá a possibilidade de disponibilizar até 180 ônibus hora contra os atuais 60 ônibus/hora.

"Temos capacidade de ampliar nossa demanda em até três vezes", revela a secretária.

Caritas

CENTRO DE APOIO ESCOLAR E PSICOPEDAGÓGICO

Competência, Qualidade e Boa Formação

Direção: Prof^º Douglas Tavares / Prof^º Cláudia Nepomuceno

- Apoio escolar para todas as disciplinas
- Preparatório para concursos
- Pré-Enem e Pré-vestibular
- Trabalhos escolares e resolução de exercícios
- Prática de Leitura
- Redação para concursos
- Raciocínio Lógico

Curtir

Rua Visconde de Itaúna, 1299 - Gradim - São Gonçalo
Telefones (21) 98666-0886 caritas.aep@gmail.com



NA CADÊNCIA DA BATERIA
A MELHOR COBERTURA DO CARNAVAL DE NITERÓI
Luiz Eugenio, editor do Na Cadência da Bateria <nacadenca.blogspot.com>

Por um lugar especial

Escolas de Niterói querem brilhar na Capital

Três escolas de samba vão representar Niterói nos desfiles do Rio de Janeiro. Acadêmicos do Cubango e Unidos do Viradouro se apresentam na Marquês de Sapucaí, no sábado de carnaval, e a Acadêmicos do Sossego desfila na distante Avenida Intendente Magalhães, bairro de Campinho, Zona Norte do Rio de Janeiro. A Cubango revive seus melhores momentos falando de África, a Sossego lembra o estado de Pernambuco e a Viradouro vai levar Niterói para a Sapucaí.



A Viradouro será a 5ª escola a desfilor no sábado

Fotos de arquivo

UNIDOS DO VIRADOURO

Campeoníssima do carnaval de Niterói com 18 títulos conquistados, a Viradouro trilhou uma trajetória vitoriosa também na Capital. Na Marquês de Sapucaí a escola faturou o título de 1997 e permaneceu no Grupo principal por 20 anos consecutivos. O rebaixamento em 2010 foi uma decepção, mas não desanimou os sambistas da vermelho e branco. O vice-campeonato no último carnaval provou que escola presidida por Gustavo Clarão está no caminho certo. Em 2014 a escola prepara uma bela homenagem a Niterói. O enredo do carnavalesco João Vitor Araújo, "Sou a terra de Ismael. 'Guanabaran' eu vou cruzar... Pra você tiro o chapéu. Rio eu vim te abraçar", vai celebrar a união entre a cidade sorriso e a cidade maravilhosa. A Unidos do Viradouro será a 5ª escola a desfilor pela Série A da LIERJ no sábado de Carnaval, 1º de março.



Raissa Machado

O COLÉGIO QUE TEM O SEU JEITO.

CONCEITO A

Tudo o que se espera de uma escola

bahiense sistema de ensino

EDUCAÇÃO INFANTIL
PARCIAL E INTEGRAL

EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL 1 - 1º AO 5º ANO
PARCIAL E INTEGRAL

EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL 2 - 6º AO 9º ANO

MATRÍCULAS ABERTAS
Garanta a vaga do seu filho!

VAGAS LIMITADAS

ALAMEDA SÃO BOAVENTURA 454 - FONSECA - NITERÓI - TEL.: 2627.7436
www.colegioconceitoa.com.br

ACADÊMICOS DO SOSSEGO

Também representando Niterói, a Acadêmicos do Sossego é uma das atrações dos desfiles da Av. Intendente Magalhães. A azul e branco de Pendotiba se apresenta no domingo de carnaval pelo Grupo B com o enredo "Pernambucando" que está sendo desenvolvido pelo carnavalesco Guilherme Alexandre. O tema é uma homenagem ao folclore de Pernambuco, numa visita ao passado histórico do Estado, aliado à criatividade de seu povo, resultando em uma cultura popular rica e diversificada. Os sambistas do Largo da Batalha se prepararam para a disputa ensaiando todos os domingos no Mercado Popular de Pendotiba. Um dos trunfos da Sossego é a bateria comandado por Mestre Chop que tem à frente a Rainha Camila Macedo.



ACADÊMICOS DO CUBANGO

Em busca do sonho de estar entre as principais escolas de samba do Rio de Janeiro, a Cubango aposta mais uma vez em um tema afro, que sempre rende belos desfiles à escola da Noronha Torrezaão. Em 2014 o enredo é "Continente Negro - uma epopeia africana".

Na última década foram dois títulos pelo Grupo 'B', a reedição do "Afoxé" em 2009 e o de 2002, quando a Cubango também levou a África para a Sapucaí. A comparação com aquele desfile é inevitável, mas o carnavalesco Marcio Pulker quer dar novos traços ao tema proposto pela escola. "A diferença é o caminho. Cada carnavalesco tem sua visão, sua forma de desenvolvimento, e eu não podia fugir disso. Estamos muito felizes em retratar a África de forma diferente, em clima leve e com bastante leitura", explicou Pulker. As fantasias da Cubango começam a ser entregues aos componentes já nesse final de semana. O barracão também está adiantado. "Estamos no cronograma, acredito que quarta feira finalizamos", informou o carnavalesco. A Acadêmicos do Cubango encerra os desfiles da Série A.



HISTÓRIA Cubango e Viradouro revivem velha rivalidade

Até meados da década de 1960 o carnaval de Niterói era dominado pela Unidos do Viradouro, Combinado do Amor e Corações Unidos. Em 1965, desfilava pela primeira vez entre as escolas de samba a 'Academia de Samba Cubango', campeã por quatro vezes consecutivas dos desfiles de sua categoria. O primeiro título do Cubango como escola veio em 1967, quando a Viradouro já possuía 10 campeonatos. Até 1985, último ano em que as rivais desfilaram na Amaral Peixoto, a Cubango contabilizou 11 títulos em 20 anos de desfiles, contra 18 da Viradouro, em 38 desfiles. No Rio as duas desfilaram no mesmo grupo até 1989, quanto a Viradouro avançou, e rapidamente chegou ao Grupo Especial. Neste período a Cubango oscilou entre os grupos A e B e viu a rival brilhar entre as principais escolas de samba do planeta. Este ano as duas voltam a desfilarem em mesmo grupo e dia, em busca de um objetivo que somente uma delas poderá conquistar. ■

TRADIÇÃO Em Niterói a folia vai ser na Rua da Conceição

Pelo oitavo ano consecutivo os desfiles das escolas de samba e blocos de Niterói vão acontecer na Rua da Conceição. De sábado à terça-feira, 35 agremiações vão se apresentar na passarela montada entre a Avenida Visconde do Rio Branco e a Rua Luiz Leopoldo Fernandes.

A festa começa no sábado às 19h com apresentação do Bloco do Samba de Niterói, que terá como hino oficial o clássico Aquarela Brasileira, de Ary Barroso. Logo após desfilam os blocos Pauta Quente, Olodumaré, Unidos do Barro Vermelho, Unidos do Preven-

tório e União do Maruf.

No domingo a vez das agremiações do Grupo Especial de Enredo: Banda Batistão, Galo de Ouro, Tá rindo por quê?, Combinados do Amor, Unidos do Castro, Amigos da Ciclovía, Grilo da Fonte, Ferimento Leve, Fora de Casa e Unidos de Piratininga.

As escolas do Grupo de Acesso desfilam na segunda-feira. Balanço do Fonseca é a primeira, depois, Experimenta da Ilha da Conceição, Unidos do Sacramento, Souza Soares, Garra de Ouro, Bem Amado, Se não Aguenta porque veio, Bafo do Tigre, Ale-



Folia do Viradouro

gria da Zona Norte e União da Engenhoca.

Na terça-feira cruzam a Passarela da Conceição a Magnólia Brasil, Império de Arariboia, Mocidade de Icaraí, Independente do Boagu, Folia do Viradouro, Sabiá, Unidos

da Região Oceânica, 'Tá Mole Mas é Meu', Grupo dos Quinze e Cacique da São José. O desfile será aberto pela escola Mirim de Niterói "Construindo Sonhos", representante da Unidos do Viradouro.

Cadê a viga Niteroienses vencem concurso de marchinhas

Cassio e Rita Tucunduva, compositores de "Cadê a Viga", venceram o 9º Concurso Nacional de Marchinhas Carnavalescas realizada no último domingo, 16, na Fundação Progresso, na Lapa, região central do Rio. A composição abordou com muito bom humor o desaparecimento das vigas do viaduto da Perimetral. Os vencedores ganharam R\$ 15 mil.

Confira em <http://bit.ly/cadeaviga>



CassioTucunduva

NESTE CARNAVAL ESCOLHA A MELHOR OPÇÃO E CAIA NA FOLIA.

O CARNAVAL É ÉPOCA DE EXTRAVASAR A FELICIDADE. VAMOS PARTICIPAR
DESTA FOLIA COM PAZ E SEGURANÇA PARA QUE ESTE MOMENTO
SEJA DE GRANDE ALEGRIA.

CURTA A PROGRAMAÇÃO DO SEU BAIRRO E OS
DESFILES DAS ESCOLAS DE SAMBAS E BLOCOS
NA RUA DA CONCEIÇÃO.



A Câmara Municipal de Niterói apoia um carnaval de paz e alegria.

www.camaraniteroi.rj.gov.br



Gafe

Ministra chama Dilma de 'presidenta Lula'

Ao comentar o corte de gastos no Orçamento de 2014, a ministra do Planejamento, Miriam Belchior, chamou, no dia 20, a presidente Dilma Rousseff de "presidenta Lula". A ministra e o titular da pasta da Fazenda, Guido Mantega, anunciaram nesta quinta-feira o corte de R\$ 44 bilhões em gastos para garantir um superávit primário

de 1,9% do Produto Interno Bruto (PIB).
"Nós já fizemos uma proposta bastante enxuta para este ano, exatamente o final do primeiro mandato da presidenta Lula", disse Miriam Belchior, sorridente, ao responder a uma pergunta sobre concursos públicos em 2014. Alertada sobre o engano, a ministra se corrigiu: "desculpe, presidenta Dilma", disse,

em tom bem humorado. Não é a primeira vez que Dilma é chamada desta forma em público. Em dezembro, durante evento de fim de ano de catadores de lixo em São Paulo, o apresentador da cerimônia anunciou que a "presidenta Lula" participaria do ato. Após repetir a gafe, o mestre de cerimônias disse que o ex-presidente era um "mito".



MUDANÇA DOS TEMPOS...
As recentes novelas brasileiras estão mudando o comportamento dos vilões. Antigamente, eles passavam a novela inteira dando tiros. Atualmente, eles dão... dão o... Deixa pra lá. O Félix, de Amor à vida, que responde.



SE NÃO PODE COM ELES... Dirigentes da Alemanha confirmaram que um dos uniformes da seleção foi inspirado na camisa do Flamengo com o pretexto de dar sorte. Dizem as más línguas que os alemães vestidos de vermelho e preto estariam mais seguros no Rio de Janeiro.

MULHERES À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS...
Em Brasília, duas mulheres chegaram às vias de fato após um acidente de trânsito. O início foi porque uma atingiu a traseira da outra, ou melhor, uma atingiu a traseira do veículo da outra. As duas foram apartadas por motoristas que passavam pelo local.



PREFERÊNCIA MUNDIAL: O bumbum das brasileiras está fazendo sucesso com as americanas. Segundo o jornal New York Post, mais de 378 mil americanas consultaram o site RealSelf para informações sobre a cirurgia na qual a gordura do abdômen ou da parte inferior das costas é injetada nas nádegas. Todas querem o Brazilian butt lifts (bunda empinada).

ONDE ABUNDA É MELHOR... Depois da onda "selfie" (autorretrato para postagem em redes sociais), as celebridades agora estão mostrando suas calípgias. Essa nova onda chama-se "belfie". O que será que nos reserva a próxima onda?



ESSA FADA SININHO?
Criada por James Matthew Barrie, Sininho é uma fada travessa e leal ao Peter Pan. A personagem foi adaptada para diversas mídias. Atualmente é uma ativista política, descrita por seu pai como "uma mulher doce, incapaz de violência". A Disney nega que ela tenha se tornado Black Bloc.

O TIRO SAIU PELA CULATRA... Em um acampamento em Bagdá, um grupo que recebia treinamento sobre atentados suicidas acabou sendo vítima do comandante, que realizou uma demonstração com um cinto que estava cheio de explosivos. Resultado dessa aula prática: todo o grupo descobriu para onde vão as vítimas fatais deste tipo de ação.



TRAGÉDIA OU COMÉDIA... Caio Castro levou à loucura artistas consagrados como Miguel Falabella, Pedro Paulo Rangel, Maitê Proença, entre outros, ao declarar em uma entrevista que "não gosta de ir ao teatro e que só lê por obrigação". Foi chamado de desinibido e anta. Afinal, qual é o limite da liberdade de expressão?

O COLÉGIO QUE TEM O SEU JEITO.

CONCEITO

Tudo o que se espera de uma escola

bahiense sistema de ensino

EDUCAÇÃO INFANTIL
PARCIAL E INTEGRAL

EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL 1 - 1º AO 5º ANO
PARCIAL E INTEGRAL

EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL 2 - 6º AO 9º ANO

MATRÍCULAS ABERTAS
Garantia a vaga do seu filho!
VAGAS LIMITADAS

ALAMEDA SÃO BOAVENTURA 454 - FONSECA - NITERÓI - TEL.: 2627.7436
www.colegioconceitoa.com.br

Babi Xavier encena '100 dicas para arranjar um namorado' no Municipal

Guga Melgar



Babi Xavier e Ricardo Martins

A niteroiense Babi Xavier e o ator Ricardo Martins trazem para o Teatro Municipal de Niterói, até o dia 23 de fevereiro, a deliciosa comédia "100 Dicas para Arranjar um Namorado". A peça é uma divertida brincadeira na qual Babi dá dicas claras e objetivas para as solteiras conseguirem um namorado. Baseado no livro homônimo de autoria da atriz Daniele Valente, o espetáculo tem direção de Eduardo Figueiredo.

Em esquetes, a atriz mostra dicas, toques, caminhos para ajudar a mulherada a se dar bem nas relações afetivas. Os homens são representados pelo ator Ricardo Martins.

E essas dicas dão certo? "Ó, se dão! A peça tem roupagem de brincadeira, mas as dicas são sérias. Eu as coloquei em prática, estou casada há quatro anos e tenho a Valentina, minha filha", conta a atriz e autora do livro, Daniele Valente, que atuou na primeira temporada e que também adaptou o texto para os palcos, em parceria com Cacau Hygino. É o primeiro texto que ela escreve para teatro, depois de ter escrito para TV, e de ter publicado um livro.

A reflexão sobre o universo feminino é a proposta que traz o diretor Eduardo Figueiredo. "As brincadeiras com Santo Antônio, as simpatias, os jogos emocionais são colocados em cena de forma muito engraçada e leve, que atrai tanto os homens quanto as mulheres. E

a peça mostra que mesmo na atualidade as mulheres buscam relacionamentos sérios, sim, e fazem de tudo para conseguir o tão sonhado namorado", brinca.

A novidade grande novidade desta reestrela é o início de Babi Xavier nos palcos de Teatro. "Estou feliz em estreitar com um texto tão bacana como esse e falar diretamente às mulheres, de todas as idades, que

querem um namorado. Eu mesma já usei algumas das dicas, e funcionam!" – brinca a atriz sobre seu novo desafio.

100 DICAS PARA ARRANJAR UM NAMORADO
Datas: 21, 22 e 23
Sexta às 21h, sábado às 20h e domingo às 19h
Ingresso: R\$60,00.
Classificação: 12 anos
Teatro Municipal
Rua XV de Novembro, 35,
Centro, Niterói
Tel: (21) 2620-1624

NPD exhibe 'Tropicália' no dia 27

O Núcleo de Produção Digital de Niterói (NPD) exhibe na próxima semana na sessão "CineMúsica" o filme "Tropicália", dirigido por Marcelo Machado. Ele será apresentado no cineclub de Niterói no dia 27 de fevereiro, quinta-feira, às 17h30, com entrada gratuita. A classificação etária é de 14 anos.

O documentário resgata a história do importante movimento musical homônimo liderado por Caetano Veloso e Gilberto Gil no final dos anos de 1960. Além de Gil e Caetano, o movimento reuniu Gal Costa, Tom Zé, Os Mutantes, Nara Leão, Torquato Neto e Rogério Duprat. O movimento se estendeu ao cinema novo de Glauber Rocha e ao teatro de José Celso Martinez Corrêa. De uma forma envolvente e criativa, o documentarista Marcelo Machado relembra passo a passo o surgimento do tropicalismo, por meio de arquivo de imagens inédito e depoimentos esclarecedores.

O Núcleo de Produção Digital de Niterói (NPD) fica na rua Visconde de Uruguai 300, centro de Niterói. Mais informações: 2622-1324.



'Marlene, a Incomparável' na Sala Carlos Couto

O Teatro Municipal de Niterói abre a sua programação de 2014, com a Sala Carlos Couto prestando uma grande homenagem a uma das maiores cantoras do Rádio: MARLENE. A exposição "Marlene, a Incomparável" será composta por fotografias, figurinos, troféus e faixas. Na ocasião, também estará disponível o livro "Marlene, a Incomparável", de autoria de Diana Aragão, publicado pela Imprensa Oficial de São Paulo. Na noite de abertura, a autora estará presente e a obra estará à venda. Agradecimento à Associação Marlenista do Rio de Janeiro, sua Presidente, e a Cezar Sepulveda, seu Diretor Geral e pesquisador. Curadora: Teca Nicolau.

A mostra faz uma breve síntese da carreira de Marlene e retrata o início da trajetória da artista, em São Paulo; a cartada arriscada ao investir na carreira de crooner, no Cassino Icaray, em Niterói; a conquista do grande público pelas ondas da Rádio Nacional; a reviravolta no tempo dos festivais; a premiação no teatro e na televisão etc... São sete painéis que tra-

zem uma série de fotos inéditas e capas de revistas de época. Além disso, roupas, pinturas, troféus e outras relíquias que compõem um verdadeiro tesouro. São pedaços de um tempo que, agora foi refeito pelo esforço da Associação Marlenista do Rio de Janeiro.

O último trabalho profissional da cantora, em 2007, foi o DVD Marlene, a rainha e os cantores do rádio (já esgotado). Nele, Marlene divide a cena com Gracindo Júnior e recebe amigos e novos artistas para realizar performances memoráveis da música brasileira.

Esta exposição, realizada pela AMAR-RJ, revela o esforço de manter viva, junto ao público, a memória de uma das maiores artistas do país assim como nos traz à lembrança a importância da cidade de Niterói nessa trajetória.

EXPOSIÇÃO "MARLENE, A INCOMPARÁVEL"
Até 30 de março de 2014
Sábados e domingos das 15h às 18h, terças a sextas das 10h às 18h.
Sala Carlos Couto
Anexo ao Teatro Municipal
Telefone: (21) 2620-1624

'Experimentações' no Ingá

A sala José Candido Carvalho, Rua Presidente Pedreira, 98, no Ingá, apresenta a exposição "Experimentações", da artista plástica Milzete Saldanha Bastos, até o dia 17 de março.

"Experimentações" é resultado de um trabalho produzido por Milzete Saldanha durante o curso de Palavra de Pintura, na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, ministrado pela também artista plástica e professora, Malu Fatorelli. As pinturas presentes na exposição são baseadas e inspiradas na própria artista e em um livro sobre climatização de ambientes. Como define Fatorelli: "Uma questão biográfica permeia as intervenções realizadas em um livro técnico sobre climatização de ambientes. Milhares de pala-

bras e gráficos geram dobras e desenhos sutis. O livro é transformado em um objeto de curiosidade".

A mostra busca compartilhar um pouco desse processo no qual se evidencia a diversidade dos percursos individuais na experiência da escolha do texto e na elaboração de metodologias presentes na construção de poéticas artísticas contemporâneas.

Com curadoria de Desirée Monjardim, a exposição já passou pelo Parque Lage, juntamente com outros trabalhos de alunos da disciplina, que também tiveram como ponto de partida a escolha de uma obra literária para servir de inspiração para a produção das pinturas e desenhos. Informações pelo telefone 2621-5050. Entrada franca.

CADASTRE SEU-EMAIL

e receba as novidades e atualizações

gazetanit.com.br

MANIA DE ESTAMPAR

Camisas Personalizadas

(Silk-Screen, Sublimação e Transfer)

Abadás / Banners / Cartão de Visita / Panfletos e etc...

Tel. 2704-7676 / 8614-9464 E-mail: maniaesteempar@gmail.com

Rua: Noronha Torreção nº 435 Loja 1 Santa Rosa - Niterói - RJ



Artigo | Marcos Paiva

Ser perseverante e até mesmo inoportuno

Nunca desista de buscar suas necessidades e realizar seus projetos por causa das dificuldades da vida. Insista, Você conseguirá.

Uma das situações desagradáveis que passamos se dá quando algumas pessoas que estão ao nosso redor se tornam inoportunas. Não sei como você lida com este tipo de pessoas “pegajosas”, insistentes, como dizem “sem noção” do momento que o outro está vivendo. Não apenas com conversas, mas também com atitudes e principalmente pedidos.

Mas existe um princípio que não pode se deixar de lado: O PRINCÍPIO DA INOPORTUNIDADE. Este princípio é aquele que precisamos tornar-nos o tipo sem vergonha, inoportuno, cara de pau, que não dá tanta importância para quem e o que está ao seu redor, apenas busca e pede incessantemente o que deseja.

É bem provável que você não acredite de início, mas este princípio foi dado por Jesus Cristo. Ele mesmo, este Jesus que tantas empresas tem usado seus ensinamentos para formar seus líderes e liderados, que tantos palestrantes se referem, ainda que não creiam nele.

Certa vez Jesus estava falando a respeito da Oração do Pai Nosso. Esta ora-

ção que quase todos sabem recitar, que é proferida em vários momentos, até mesmo nos túneis dos campos de futebol ou outros esportes. Ensinando esta oração aos seus discípulos foi bem claro que não deveriam fazê-la como uma reza ou oração falada, decorada ou apenas intempestivamente, mas usando o PRINCÍPIO DA INOPORTUNIDADE.

Ele terminando a oração disse aos seus discípulos uma parábola:

Disse-lhes também: Se um de vós tiver um amigo, e se for procurá-lo à meia-noite e lhe disser: Amigo, empresta-me três pães, pois que um amigo meu, estando em viagem, chegou a minha casa, e não tenho o que lhe oferecer; e se ele, de dentro, responder: Não me incomodes; já está a porta fechada, e os meus filhos estão comigo na cama; não posso levantar-me para te atender; digo-vos que, ainda que se levante para lhes dar por ser seu amigo, todavia, por causa da sua importunação, se levantará e lhe dará quantos pães ele precisar. Evangelho São Lucas 15.5.

Falava de um amigo, mas que era inoportuno, que foi procurar o seu amigo a meia noite para que lhe emprestasse três pães, num momento em que todos já estavam recolhidos, dormindo e descansando com a casa totalmente fechada.

Mas Ele é bem claro

que se não for atendido ainda que seja seu amigo, não sairá da sua zona de conforto, por causa da sua importunação dará o que lhe precisar.

Não estamos fazendo uma apologia ou incentivando a importunação, mas Jesus estava falando sobre a necessidade de perseverança, insistência, de não desistir de buscar as suas necessidades, realização de seus projetos ainda que seja inoportuno.

Fala a respeito de nossa comunhão com Ele. Existem bênçãos e dádivas de Deus que são inerentes aos seus filhos. Como pais damos muito aos nossos filhos sem que eles nos peçam, mas porque são nossos filhos. Assim acontece no Reino de Deus, muitas situações são resolvidas, coisas nos são dadas porque somos filhos, mas há aquelas que necessitam ser pedidas, e estas não podem ser simplesmente pedidas, mas precisa ser acompanhada de perseverança e insistência, ainda que seja meia noite, pois uma transformação acontecerá.

Até a próxima.

Deus lhe abençoe rica e abundantemente.

Marcos Paiva, Pastor da Igreja Nova Vida Niterói, Médico Gastroenterologista e Clínico, Administrador Hospitalar. Apaixonado por Cristo e pela sua família.

IGREJA DE NOVA VIDA DE NITEROI

Domingos às 10h, 15h e 19h e Quinta às 19h30
Rua Euzébio de Queiróz, 31-B – Centro

IGREJA DE
NOVA VIDA
Tel. 2717-8677

http://novavidaniteroi.org.br | http://facebook.com/invniteroi
Assista nossos encontros ao vivo em http://novavidaniteroi.org.br/aovivo.php

TOP



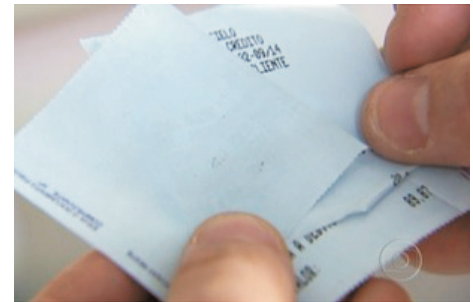
Boa Política

Encontro de Sérgio Artur e Sávio Neves, recebendo amigos, apresentando algumas de suas ideias e inaugurando novo espaço de discussão em Niterói

Destaque

Emissão de comprovantes em papel termossensível pode ser proibida

A Assembleia Legislativa do Rio (Alerj) aprovou na quinta-feira (20), em primeira discussão, o projeto de lei do deputado Luiz Martins (PDT), que proíbe a emissão de comprovantes em papéis termossensíveis. O texto abrange estabelecimentos comerciais e instituições financeiras e se aplica a recibos, notas fiscais, cupons e outros documentos que necessitam serem guardados por um período superior a um ano. “A proposição pretende resguardar os direitos do consumidor que, ao efetuar diversas transações com bancos e ou-



tros estabelecimentos comerciais, recebe comprovantes impressos em papel termossensível, que não tem a duração que se es-

pera de um comprovante de pagamentos ou registro de obrigações em geral”, argumenta o deputado, na justificativa do projeto.

UFF organiza seminário internacional sobre epidemiologia ambiental

O Instituto de Saúde da Comunidade da Universidade Federal Fluminense, em parceria com a Uerj e a UFRJ, realiza o Seminário Internacional Exposomics: Evidências e Desafios na Epidemiologia Ambiental. O evento ocorre dia 24 de fevereiro, das 9h às 15h, no auditório do Instituto de Medicina Social da Uerj.

Com o objetivo de prevenir o risco de doenças, o tema relaciona os indivíduos a características do



meio ambiente como poluentes e agentes químicos. A discussão também leva em conta o estilo de vida, como atividades físicas e dieta alimentar, desde o período pré-natal.

Professora do Departamento de Epidemiologia e Bioestatística da UFF, Valéria Baltar é uma das organizadoras do evento. “O conceito do Exposomics surgiu da necessidade de uma forma global de analisar uma exposição ambiental”, explicou.

Tel. 3619.1800

Acesse NAVEGUE
www.gazetanit.com.br

NITEROIENSE
Gazeta
EDIÇÃO COMPLETA

Todos os sábados

PDF NOTÍCIAS
FLIP PAGE ANUNCIE

facebook twitter @gazetanit



Atividade Física

Exercício físico e seus mitos Parte 3

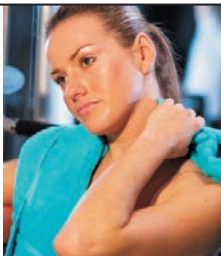
Carlos Eduardo Homobono Pinto

Atividade física só é eficaz quando sentimos dor?

Este é um questionamento bastante comum entre os praticantes. Vejamos: todos nós em algum momento da vida já tivemos dor muscular. Isto ocorre devido a alterações no padrão de movimento em que estamos acostumados a fazer, seja quando praticamos um exercício físico mais pesado ou até mesmo diante de atividades do dia a dia. Tecnicamente esta sensação chama-se "dor muscular de início tardio - DMIT, ou retardado - DMIR", e tem como característica a percepção de dor pelo desconforto na musculatura, gerado após o treinamento. Fisiologicamente, o exer-

cício promove microlesões na musculatura, fator fundamental para que no período de repouso ocorra a recuperação muscular, melhorando a performance do corpo. Geralmente, a manifestação da DMIT não ocorre antes do prazo de oito horas em seguida ao exercício e sua intensidade aumenta de 24 a 72 horas após, dependendo da magnitude do treinamento. A dor é mais propensa a acontecer depois dos exercícios de grande intensidade excêntrica (que é o alongamento da musculatura ainda em tensão).

Sentir DMIT é sinal de que a musculatura ainda está se adaptando fisiologicamente ao exercício. Após essa adaptação, a tendência é diminuir a intensidade da dor até não senti-la mais. E isso não tem relação com



a ineficácia da atividade física. Na verdade, o corpo humano precisa cada vez mais de estímulos e colocá-lo em movimento já é uma forma de provocar estresse, nesse caso, fisiologicamente benéfico.

Carlos Eduardo H. Pinto é professor de Educação Física, especialista em Neurologia e Neurofisiologia aplicada à Reabilitação. CREF024469-G/RJ

Horóscopo da Semana De 22 a 28 de fevereiro

ÁRIES (21/03 a 20/04) Evite criar atritos no local de trabalho. Tenha paciência e tudo se resolverá. Um colega mais experiente pode ajudar. No amor procure agradar a pessoa amada: a recompensa virá em dobro!

TOURO (21/04 a 20/05) Oportunidades para iniciar negócio ou mudar de emprego. Quando assinar documentos, leia bem e só assinie com segurança. No amor afaste os fofosqueiros de seu romance. Procure ficar mais 'a dois' com a pessoa amada.

GÊMEOS (21/05 a 20/06) É hora de se concentrar mais em seus planos. Boas ideias precisam ser colocadas em prática para beneficiar alguém! Sua privacidade pode ser ameaçada, evite intrigas no ambiente familiar.

CÂNCER (21/06 a 22/07) Poder de comunicação em alta. Aproveite e exponha seus planos à alguém que pode ajudar a realizá-los. O trabalho em equipe será seu grande aliado. Passeie no fim de semana, mas procure controlar seus gastos.

LEÃO (23/07 a 22/08) Semana desfavorável para grandes esforços ou permanência em lugares tumultuados e com muito barulho. Procure um bom livro ou um DVD e relaxe no fim de semana. No amor, talvez seja bom reavaliar uma relação.

VIRGEM (23/08 a 22/09) O sol pode trazer boas surpresas. Uma promoção, aumento ou prêmio podem surgir de repente. Fique atento para aproveitar as oportunidades. Aproxime-se mais da pessoa amada e evite futuras decepções.

LIBRA (23/09 a 22/10) O desejo de ficar só talvez predomine por boa parte da semana, entretanto não deixe sem atenção os familiares próximos. No trabalho, não deixe que o excesso de ambição estrague sua imagem de pessoa equilibrada e cordial.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11) Entenda que não é possível criticar sempre uma pessoa e esperar que ela não retribua da mesma forma. Procure apoio em um familiar para realizar um antigo projeto. No amor o período é ótimo, aproveite!

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12) O apoio de um chefe surgirá na hora certa para evitar um sério problema. Tenha calma e disciplina e tudo dará certo. Consulte seu coração e decida se deve ou não assumir um compromisso sentimental mais sério.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01) A saúde está melhorando, mais disposição para o trabalho renderá bons frutos. Procure entender bem sua posição no grupo de trabalho. Controle sua vaidade mas não se submeta aos caprichos dos outros.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02) Vida social muito agitada, principalmente no fim de semana. Vá com calma e controle seus gastos. No trabalho não se deixe levar pela emoção, para não se arrependar pouco depois, do que disse ou fez.

PEIXES (20/02 a 20/03) Problemas de comunicação podem atrapalhar seus planos, procure falar claramente para não deixar dúvidas. Tome suas atitudes e evite consultar todo mundo a cada passo. No amor, alguém do passado pode ressurgir.

Passatempo

Sudoku

Preencha os espaços vazios com algarismos de 1 a 9. Os algarismos não podem se repetir nas linhas verticais e horizontais, nem nos quadrados menores (3x3).

© Revistas COQUETEL

www.coquetel.com.br

								3
		2		5				4
4		7				8		
	3		8	7			1	
		9		6				
5		2	4			7		
		5			3			6
6			8				9	
	9							

Solução

5	2	3	4	7	9	8	6	1
8	7	6	7	8	8	4	9	2
6	3	4	5	2	4	3	7	8
8	9	4	8	3	6	7	5	1
3	6	2	4	1	7	8	5	9
9	5	7	4	1	2	4	1	7
4	2	6	1	9	7	3	6	5
8	1	7	3	6	3	6	7	8
4	2	3	5	8	7	5	9	6
6	5	8	6	2	2	2	8	6
7	8	2	3	6	3	6	5	1
7	8	1	9	5	9	6	1	4
3	4	1	7	2	8	6	2	3
5	6	9	4	1	8	2	3	7

Aprendendo
História
aulas particulares
História geral • Prof. Victor Talar
Tel. 9495-6534

NITEROIENSE
Gazeta
O jornal que todo mundo lê.
f t
**INFORMAÇÃO PARA QUEM LÊ.
RESULTADO PARA QUEM ANUNCIA.**

3619-1800 | comercial@gazetanit.com.br

COLUNA DO LAM
Jornalismo, cultura pop e música por Luiz Antonio Mello



Caminhando sob um maçarico gentil

TEMPOSATRÁS, sai para não resolver umas coisas. Culpa de um longo texto que tenho que entregar. Prazos, prazos, prazos. Gosto deles. São adestradores. Mas, na saída que dei à pé, sob o sol escaldante e a tal sensação térmica que delirantes americanos inventaram, encontrei um sujeito

que não via há uns cinco, ou 25 anos. Não sei bem.

Bancos em greve, correios em greve e no meio disso como vai, tudo bem e com você? Fora o calor. Quando ele começou a reclamar do calor me preparei pra zarpar. Nos anos 90, vi na CNN um psicólogo social de Connecticut (EUA) di-

zer que quanto mais reclamamos do frio ou do calor, a sensação térmica se agrava. Esse conhecido me alugou uns 10 minutos, sob os restos mortais de uma árvore que, dizem os transeuntes, foi devorada por cupins.

Ele tratou de três assuntos. Calor, calor e calor. Nem reparou numa morena de bi-

quíni que trotava pela calçada provocando um vácuo nos mais atentos e otimistas. Meu interlocutor suave e falava. Disse que adoraria morar no Alasca. Rebatí, na base do “neve não porque tenho horror a teleférico”. Ele perguntou por que e eu contei uma história curtiinha e tola, para os outros. Eu tinha, sei lá, uns 25 anos e resolvi andar naquele teleférico de Friburgo (Nova Friburgo para os não íntimos). Não sei o que aconteceu, mas a engenhoca parou de funcionar. Minha cadeirinha estava acima da igreja de Santo Antonio. Toda aquela área foi duramente destruída pelas chuvas de 2011.

Nos primeiros cinco minutos, senti o odor do desespero. Vozes ao longe gritavam “calma, já vai funcionar”. O pouco de calma que restava foi pro espaço. Desgraças a essas vozes. A cadeirinha balançava, a vertigem bateu. Achei que seria ejetado dali e acabar nas páginas policiais. Em suma, 15 minutos depois estava na praça. Tinha até caminhão dos bombeiros. Pensei “juro nunca mais andar nisso”.

Tempos depois, fui assistir a um show de não sei quem no Morro da Urca. Peguei o bondinho que estava lotado de doidões babacas, ou babacas doidões (a ordem dos fatores não altera o subproduto) que começaram a balançar a nave. No meio do trajeto. Tive um ataque de fúria. Voltei, não vi show nenhum e também jurei “nunca mais andar de bondinho...”. Se



tenho fobia de altura? Não. Trabalhei até como repórter aéreo, voando todos os dias durante três meses num helicóptero daqueles de Papai Noel, todo de vidro. Vulgo “esquilinho bolha”.

Prefiro sentir calor. Dizem que quando era pequeno me levaram ao Pão de Açúcar. Não lembro. Já cruzei esse país algumas vezes a bordo de tudo quanto é lata que voa. Até de Bandeirante e do

famigerado Navajo eu voei. Sem sentir nada. Mas o baixo astral do conhecido estava prestes a estragar minha tarde. Eu disse que tinha que ir ao dentista e saí, lembrando do teleférico e do bondinho. O animal conseguiu acionar fantasmas que eu julgava deletados. Mas aí, graças a um sorvete diet e uma pequena fila de lotérica, ficou tudo no zero a zero. Voltei e aqui estou.

os melhores preços e os melhores artigos esportivos!

Skate	Hidroginástica	Boxe
Patins	Slackline	Jiu Jitsu
Longboard	Frescobol	Judô
Natação	Beach Tennis	Karatê
	Ping Pong	MMA
	Camping	Badminton
	Trekking	Futevolêi
	Iôio	Musculação
	Muay Thai	Funcional

PHYSIC FUEL

Rua Moreira César 165 lj. 117 | Icaraí | Tel. 2710-8153

Celebre a Vida Celebre Deus!

A vida é o maior dom de Deus para nós. Por isto, a cada dia devemos vive-la com excelência, desfrutá-la, mas jamais de esquecer de Celebrar aquele quem nos deu.

Domingo, 23/2 – 10.15 e 19 horas

Rua Euzébio de Queiróz, 31-B
Centro – Niterói – RJ
Informações: 27178677
www.novavidaniteroi.org.br

IGREJA DE **NOVAVIDA**

Valorize seu patrimônio Contrate um profissional

Roksane Salles Poppe
Síndica Profissional
(21) 99217-7092 # 98601-2130
sindicaprofissionalrj@gmail.com

CHAVEIRO LOPES TROVÃO ATENDIMENTO 24 HORAS

Aceitamos Cartões VISA MasterCard

Atendemos em diversos bairros

Abertura de cofres • Consertos e instalações de fechaduras
Carros nacionais e importados • Chaves codificadas e pantográficas

Rua Lopes Trovão, 108 | Tels. 3473-7959
9954-0048 / 7833-0525 id 82*124666